

ثلاث رسائل لأبي عبد الله محمد بن محمد بن أبي الخطاب

المتوفى سنة ٢٥٥ هـ

الأولى - في الرد على النصارى
الثانية - في ذم أهل الكفر والكتاب
الثالثة - في القبان

معى فى نشره

موشع فنكل

القاهرة

١٣٤٤

المطبعة المتنافية - وهيكتيتها
لصاحبها : محب الدين الطيب وعبد الله بن محمد

كان أبو محمد عبدالله بن حمود الزبيدي الاندلسي منرى بكلام الجاحظ وكان يقول :

« رضيتُ في الجنة بكتب الجاحظ عوضاً عن نعيمها »

طبقات النحاة للسيوطي ص ٢٨٢

روى الخطيب بسنده عن أبي علي الحسن بن داود أنه قال :

« فخر أهل البصرة بأربعة كتب: كتاب البيان والتبيين للجاحظ، وكتاب

الحيوان له ، وكتاب سيبويه ، وكتاب العين للخليل »

ذيل طبقات الحنفية لابن قطالوبنا ص ١٢٦

الذي نشره (فلوجل) في ليبسيك

مَقَدِّمَةُ النَّاسِرِ

هذه مجموعة قيمة تشمل ثلاث رسائل لأبي عثمان عمرو بن بحر الجاحظ لم
تطبع بعد :

الاولى رسالته في الرد على النصارى ، والثانية رسالته في أخلاق الكتاب ،
والثالثة رسالته في القيان .

وقد عثرنا على أصولها الخطية فأردنا أن نقوم بطبعها لما اشتملت عليه من
الفوائد المهمة التاريخية والأدبية

فاما الرسالة الاولى فقد وجدناها في مكتبة الازهر وفي مكتبة صاحب
السعادة أحمد تيمور باشا في ضمن مجموعة من رسائل الجاحظ اختارها عبيد الله
ابن حسان . فالمجموعة النيمورية عليها رقم ١٩ أدب ومكتوب في آخرها :

« انتهاء الفصول التي اختارها عبيد الله بن حسان من كتب أبي عثمان
عمرو بن بحر الجاحظ رحمه الله . وكان الفراغ من نسخ هذه النسخة في يوم الجمعة
المبارك الموافق لثلاث خلت من شهر ذى القعدة من شهر سنة ألف وثلاثمائة
 وخمس عشرة . وقد تم نسخها بيد العبد الحقير المتترف بالمجز والتقصير عبد
أهل السنة والجماعة ، الخاضع لله بالدعاء والطاعة ، الراجي لطف ربه الغنى ، محمد
ابن عبد الله بن إبراهيم الزمراني . غفر الله له ولوالديه ولجميع المسلمين »

ثم قال : « وقد نقلت هذه النسخة المباركة من نسخة تاريخها في أوائل
شهر رجب الاصح سنة ٤٠٣ ثلاث وأربعمائة * كاتبها أبو القاسم عبيد الله بن
علي رحمه الله تعالى »

وأما مجموعة المكتبة الازهرية ف عليها رقم ٦٨٣٦ ومكتوب في آخرها :
« انتهاء الفصول التي اختارها عبيد الله بن حسان من كتب أبي عثمان عمرو

ابن بحر الجاحظ رحمه الله . وكان الفراغ من نسخ هذه النسخة يوم الجمعة خامس يوم شهر محرم الحرام افتتاح سنة ١٣١٣ من الهجرة النبوية على صاحبها أفضل السلام وأزكى التحية . بقلم العبد الحقير المعترف بالعجز والتقصير محمد بن عبد الله ابن ابراهيم الزمراني غفر الله له ولوالديه ولجميع المسلمين »

والظاهر أنها منقولة من النسخة التي نقلت منها المجموعة النيمورية ، لأن الكتاب لهما واحد ، والتحريف الواقع فيهما متشابه . ولا يفوتنا أن ننبه هاهنا إلى أن الرسالة الاولى قد طبع منها ما يقرب من نصفها بهامش الكامل للمبرد المطبوع في القاهرة سنة ١٣٢٤ ولكنه مملوء بالأغاليط . ونحن قد بذلنا الجهد في تصحيح ما وجدناه من التحريف في المجموعتين

وأما الرسالتان الثانية والثالثة فقد وجدناهما في مكتبة نور الدين بك مصطفى في ضمن مجموعة رسائل خطية للجاحظ وغيره ورقها عدد ١٠٠ ورسائل الجاحظ الموجودة في هذه المجموعة مكتوب في آخرها :

« استكتبه محمد بن خالد بن خليل الأزهرى الحسينى اللاذقى النائب في مركز ولاية الموصل غرة ذى القعدة سنة ١٣١٧ »

وأنا أسجل هنا شكرى لحضرة أمين المكتبة الأزهرية الشيخ طه البشرى ولصاحب السعادة أحمد تيمورباشا ولحضرة نور الدين بك مصطفى على إذنهم لي بنقل هذه الرسائل من مكاتبهم وأقدم ثنائى الخالص لصاحب المكتبة والطبعة السلفية الاستاذ العالم الاديب محب الدين الخطيب لحسن اعتنائه وبلائه في طبع هذه الرسائل ولجميل نصحه وإرشاده . وأقسم شكرى أيضا لحضرتي الاستاذين الشيخ عبد الجواد سويلم والشيخ محمد صديق لاشتراكهما معي في التصحيح وفي الاعتناء بالنقل

يوشع فنسكل

﴿ ترجمة الجاحظ ﴾

من كتاب الانساب (ص ١١٨) للقاضي أبي سعيد عبد الكريم
ابن أبي بكر محمد بن أبي المظفر المنصور بن محمد بن هبة الجبار النخعي السمعاني
الروزي الفقيه الشافعي الحافظ

قال : الجاحظ بفتح الجيم والهاء المكسورة بينهما الألف وفي آخره الظاء
المعجمة. هذا لقب أبي عثمان عمرو بن بحر الجاحظ البصري انا قيل له ذلك لان
عينه جاحظتان - ان شاء الله - حدث عن يزيد بن هارون والسري بن عبيدويه
وأبي يوسف القاضي. وروى عنه يموت بن المزرع ومحمد بن عبد الله بن أبي
الدهلاب ومحمد بن يزيد النحوي

الجاحظية بفتح الجيم وبعدها الألف وكسر الهاء المهملة وفي آخره الظاء
المعجمة . هذه النسبة الى فرقة من المعتزلة وهم أصحاب أبي عثمان عمرو بن بحر بن
محبوب الجاحظ البصري ، صاحب التصانيف الحسنة . وكان من أهل البصرة
وأحدثيوخ المعتزلة . وكان حدث بشيء يسير عن حجاج بن محمد بن حماد بن
سلمة وأبي يوسف القاضي وغيرهما . روى عنه أبو بكر عبد الله بن أبي داود
السجستاني وابن اخته يموت بن المزرع . وهو كنانى ... وهو مولى أبي القلس
عمرو بن قلم الكنانى ثم القيسي . وكان محبوب - جد الجاحظ - أسود وكان
جمالا لعمرو بن قلم

وكان فصيحاً تدل كتبه على فصاحته وملاحة عبارته . حكى أن رجلا
أخذه فقال : لك والله أجوج الى هوان من كريم الى كرام ، ومن علم الى عمل ،
ومن قدرة الى عفو ، ومن نعمة الى شكر ،

ووصف الجاحظ اللسان فقال « هو أداة يظهر بها البيان ، وشاهد يعبر عن الضمير ، وحاكم يفصل الخطاب ، وناطق يرد به الجواب ، وشافع تدرك به الحاجة ، وواصف تعرف به الأشياء ، وواعظ ينهى عن القبيح ومُعزٍ يردّ الأحران ، ومعتذر يرفع الضغينة ، ومله يوثق الاسماع ، وزارع يحرق المودة ، وحاصد يستأصل المداوة ، وشاكر يستوجب المزيد ، ومادح يستحق الالفة ، ومؤنس يذهب الوحشة »

وقال المبرد : دخلت على الجاحظ في آخر أيامه وهو عليل فقلت له : كيف أنت ؟ فقال : كيف من نصفه مثلوج ولو نشر بالناسير ما أحسن به ، ونصفه الآخر منقرس لو طار الثياب بقره لآله . والآفة في جميع هذا أني قد جرت التسعين . ثم أشدنا :

أترجو أن تكون وأنت شيخ كما قد كنت أيام الشباب

لقد كذبتك نفسك ليس توب دريس كالجديد من الثياب

ومات الجاحظ في الحرم سنة ٢٥٥ . والجاحظية ترى أن المعارف ضرورية طباع وليس شيء منها من أفعال العباد . ووافق ثمامة بن أشرس في قوله ان العباد ليس لهم فعل غير الإرادة ، وهذا يوجب أن الصلاة والصوم والحج والعمرة والجهاد من اكتساب المبد ، وأن لا يكون الزنا وشرب الخمر من اكتسابهم ، لان هذه الافعال غير الارادة . وفي هذا إبطال الثواب على الطاعات والعقاب على المعاصي . اهـ

وفي كتاب معجم الادباء لياقوت الحموي (٦ : ٧١ - ٧٢) في أثناء الكلام على الجاحظ قال : كتب الفتح بن خاقان الى الجاحظ كتابا يقول في فصل منه : « ان أمير المؤمنين يبجذبك ويهش عند ذكرك . ولولا عظمتك في نفسه

- لملك ومرفك - لخال بينك وبينك عن مجلسه ، ولنصبك رأيك
وتدبيرك فيما أنت مشغول به ومتوفر عليه

ولقد كان ألقى اليّ من هذا عنوانه ، فزدتك في نفسه زيادة كف بها من
تجسيمك . فاعرف لي هذه الحال ، واعتقد هذه المنة على كتاب (الرد على
علي النصارى) ، وافرح منه وعجل به إليّ ، وكن من جدا به على نفسه ، وتال
مشاهرتك . قد استطلعت لما مضى واستسلت لك لسة كاملة مستقبلة ، وهذا مما
لم تحتكم به نفسك . وقد قرأت رسالتك في (بصيرة غنام^(١)) ولولا أني أزيد
في خيلتك لرفتك ما يتريني عند قراءتها والسلام »



وفي كتاب تأويل مختلف الحديث لابن قتيبة (ص ٧١ - ٧٢) :

« قل أبو محمد : ثم نصير الى الجاحظ ، وهو آخر المتكلمين والمجاير على
المتقدمين . وأحسنهم للحجة استنارة ، وأشدّهم تلعظا لتعظيم الصغير حتى يعظم
ونصير العظيم حتى يصغر ، ويبلغ به الاقتدار الى أن يعمل الشيء وتقيضه ،
ويحتاج بفضل السودان على البيضان . ويحججه محتج مرة للعناية على الرافضة ،
ومرة للزيدية على العثمانية وأهل السنة ، ومرة يفضل عليا رضى الله عنه ومرة
يؤخره . ويقول قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ويتبعه قال الجاهز وقال اسماعيل
ابن غزوان كذا وكذا من الفواش ، ويجعل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن
أن يذكر في كتاب ذكر فيه فكيف في ورقة أو بعد سطر أو سطرين
ويعمل كتابا يذكر فيه حجج النصارى على المسلمين فإذا صار إلى الرد عليهم

(١) غنام رجل مرتد ذكره الجاحظ في مقدمة كتاب (الحيوان) قال مخاطبا الشخص
الذي وجه اليه الخطاب في صدر كتاب الحيوان ج ١ ص ٥ « ثم عبت انكارى بصيرة غنام
المرتد وبصيرة كل جاحد وملحد ... الخ »

تجوز في الحجة كأنه إنما أراد تنبيههم على ما لا يعرفون ، وتشكيك الضمعة من المسلمين

وتجده يقصد في كتبه للمضاحيك والعبث يريد بذلك استهالة الاحداث
وشراب التبيذ . ويستعزى من الحديث استهزاء لا يخفى على أهل العلم كذره .
كبد الموت وقرن الشيطان وذكر الحجر الاسود وانه كان أبيض فسوده
المشركون وقد كان يجب أن يبيضه المسلمون حين أسلموا . ويندكر الصحيفة .
التي كان فيها المنزل في الرضاع تحت سرير عائشة فاكثرها الشاة وأشياء من
أحاديث أهل الكتاب في تادم الديك والقراب ودفن المدهداه في رأسه .
وتسبيح الضفدع وطوق الحمامة وأشباه هذا مما سندكره فيما بعد ان شاء الله .
وهو مع هذا من أ كذب الامة وأوضهم للحديث وأنصرهم لباطل . ومن علم
رحمك الله أن كلامه من عمله قل إلا فيما ينفعه ، ومن أيقن أنه مستول عما الف
وعما كتب لم يعمل شي . وضده ، ولم يستفرغ مجهوده في تثبيت الباطل
هنده . واشدني الرياشي :

ولا تكتب بخطك غير شيء يسرك في القيامة أن تراه



المختار من كتاب
الرد على النصارى

مؤلفه عثماني محمدي بن عمر الجاني

المتوفى سنة ٢٥٥ هـ

لاختارها عبيد الله بن حسن

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي منَّ علينا بتوحيده * وجعلنا ممن ينفي شبهة خلفه وسياسة عباده * وجعلنا لا نفرق بين أحد من رسله * ولا نجحد كتابا أوجب علينا الإقرار به * ولا نضيف إليه ما ليس منه * أنه حميد مجيد * فعَلَّ لما يريد

أما بعد فقد قرأت كتابكم ، وفهمت ما ذكرتم فيه من مسائل النصراني . قبلكم ، وما دخل على قلوب أحدائكم وضعفائكم من اللبس ، والذي خفتوه . على جواباتهم من المعجز ، وما سألتهم من إقرارهم بالمسائل ، ومن حسن معونتهم بالجواب

وذكرتم أنهم قالوا ان الدليل على أن كتابنا باطل وأمرنا فاسد أننا ندعي عليهم ما لا يعرفونه فيما بينهم ولا يعرفونه من أسلافهم ، لانا نزعهم أن الله جلَّ وعز قال في كتابه على لسان نبيه محمد صلى الله عليه وسلم ﴿ واذ قال الله يا عيسى ابن مريم أأنت قلت للناس اتخذوني وأمي إلهين من دون الله ﴾ ، واتهم زعموا أنهم لم يدينوا قط بأن مريم إله في سرهم ، ولا ادَّعوا ذلك قط في علانيتهم وأنهم زعموا أننا ادَّعينا عليهم ما لا يعرفون ، كما ادَّعينا على اليهود ما لا يعرفون حين لطق كتابنا وشهد نبينا أن اليهود قالوا ان عزيز ابن الله ، وان يد الله مغلوله ، وأن الله فقير وهم أغنياء . وهذا ما لا يتكلم به انسان ، ولا يُعرف في شيء من الاديان . ولو كانوا يقولون في مزير ما نخلعونه وادَّعيتهم

لما جحدوه من دينهم ، ولما أنكروا أن يكون من قولهم ، ولما كانوا بانكار
بنوة عزير أحقّ منا بانكار بنوة المسيح ، ولما كان علينا منكم بأس بعد عقد
اللعنة وأخذ الجزية

وذكرتم أنهم قالوا : مما يدل على غلطكم في الاخبار وأخذكم العلم عن غير
الثقات أن كتابكم ينطق أن فرعون قال لهامان « ابن لي صرحاً ، وهامان لم
يكن الا في زمن الفرس وبعد زمن فرعون بدهر طويل ، وأن ذلك معروف
عند أصحاب الكتب مشهور عند أهل العلم ، وانما اتخذ صرحاً ليكون إذا
أشرف على الله . وفرعون لا يخلو من أن يكون جاحداً لله تعالى أو مقرأ به ،
فان كان دينه عند نفسه وأهل مملكته نفى الله وجهه واتخذ الصرح
وطلب الاشراف ، وليس هناك شيء ولا إله ؟ وإن كان مقرأ بالله عارفاً به فلا
يخلو من أن يكون مشبهاً أو نافياً للتشبيه ، فان كان ممن ينفي الطول والعرض
والعمق والحدود والجهات فواجه طلبه له في مكان بسينه وهو عنده بكل مكان ؟
وإن كان مشبهاً فقد علم أنه ليس في طاقة بنى آدم أن يبنوا بنياناً أو يرفعوا صرحاً
يخترق سبع سموات بأعماقهن والاجزاء التي بينهن حتى يحاذي العرش ثم يعلوه .
وفرعون وإن كان كافراً فلم يكن مجنوناً ، ولا كان الى قصص القتل من يوثقه
الملوك منسوباً . على أن الحكم قد يُقدّم بقول الملوك بالفضيلة على عقول الرعية
وذكرتم أنهم قالوا : نرصد أن الله تعالى ذكر يحيى بن زكريا يخبر أنه
لم يجعل له من قبل سميّاً ، وأنهم يجدون في كتبهم وفيما لا يختلف فيه خاصتهم
وعامتهم انه كان من قبل يحيى بن زكريا غير واحد يقال له يحيى منهم يوحنا
ابن فرح

وزعمتم أنهم قالوا لكم : انكم ذكرتم أن الله قل في كتابه لتبيكم « ومه
أرسلنا من قبلك إلا رجالاً نوحي إليهم ، فسالوا أهل الذكر ان كنتم لا تعلمون »

وانما حنى بقوله « أهل الذكر » أهل التوراة ، وأصحاب الكتب يقولون إن الله قد بعث من النساء نبيات منهن ^(١) مريم بنت عمران وبعث منهن حنة وسارة ورفقى

وذكرتم أنهم قالوا : زعمتم أن عيسى تكلم في المهد ، ونحن على تقديمنا له ونهريتنا لامره وإفراطنا بزعمكم فيه - على كثرة عددنا وتفاوت بلادنا واختلافنا فيها بيننا - لا نعرف ذلك ولا ندعيه . وكيف ندعيه ولم نسمعه من سلف ولا أدعاه منا مدّع . ثم هذه اليهود لا تعرف ذلك وتزعم أنها لم تسمع به إلا منكم ، ولا تعرفه المجوس ولا الصابئون ولا حُباد البِدَّة ^(٢) من الهند وغيرهم ولا النترك والخرز ولا بلغنا ذلك عن أحد من الأمم السالفة والقرون الماضية ولا في الإنجيل ولا في ذكر صفات المسيح في الكتب والبشارات به على ألسنة الرسل ^(٣) ومثل هذا لا يجوز أن يجمله الولي والعدو وغير الولي وغير العدو ، ولا يضرب به مثل ولا يروح به الناس ثم يُجمع النصارى على رده مع حبهم لتقوية أمره ، ولم يكونوا ليضادوكم ^(٤) فيما يرجع عليهم نفعه . وكيف لم يكذبوكم في إحيائه الموتى ومشييه على الماء وإبراء الأكمه والأبرص ، بل لم يكونوا ليتفقوا على إظهار خلاف دينهم وانكار أعظم حجة كانت لصاحبهم . ومثل هذا لا ينكم ولا ينفك ممن يخالف وينم . والكلام في المهد أعجب من كل عجب وأغرب من كل غريب وأبدع من كل بديع ، لأن إحياء الموتى والمشي على الماء وإقامة المقعد وإبراء الأعشى وإبراء الأكمه قد أتت به الأنبياء وعرفه الرسل ودارى في أسماعهم ، ولم ينكلم صبي قط ولا مولود في المهد : وكيف ضاعت هذه الآية وسقطت

(١) في الأصل « منهم » (٢) جمع « يد » بضم الباء وتشديد الدال ، وهو يدي طيه أصنام وتساوير أو هوالصنم نفسه . فارسي معرب (٣) بين أنبياء بني إسرائيل الذين جئوا قبل المسيح (٤) في الأصل ولم يكن ليضادوهم .

جبة هذه العلامة من بين كل علامة ؟ وبمد فكل أعجوبة يأتي بها الرجال (١) والمروفون بالبيان والنسبون الى صواب الرأي تكون الحيلة في الظن اليها أقرب ، وخوف الخدعة عليها أغلب . والصبي المولود عاجز في الفطرة ممتنع من كل حيلة ، وهذا (٢) لا يحتاج فيه الى نظر ولا يشبهه من شاهده بدخل .

فصل منه

وسنقول في جميع ماورد علينا من مسائلكم وفيها لا يقيم اليكم من مسائلهم بالشواهد الظاهرة والحجج القوية والادلة الاضطرابية . ثم نسألهم بعد جوابنا لايام عن وجوه يعرفون بها انتقاض قولهم ، وانتشار مذهبهم ، وتمهات دينهم . ونحن نعوذ بالله من التكلف وانتجال ما لا يحسن ، ونسأله القصد في القول والعمل وأن يكون ذلك لوجه ، ولنصرة دينه ، انه قريب عجيب * فأنا مبتدى في ذكر الاسباب التي لما صارت النصراني أحب الى الروم من المجوس ، وأسلم صدوراً عندهم من اليهود ، وأقرب مودة وأقل غائلة وأصغر كفراً وأهون عذاباً . ولذلك أسباب كثيرة ، ووجوه واضحة . يعرفها من نظر ، ويعجزها من لم ينظر . أول ذلك ان اليهود كانوا جيران المسلمين يثرب وغيرها ، وعداوة الجيران شبيهة بعداوة الاقارب في شدة التمكن وثبات الحقد ، وانما يبادى الانسان من يعرف ، ويميل على من يرى ، ويناقض من يشاكل ، ويبدوله عيوب من يخالط . وعلى قدر الحب والقرب يكون البغض والبعد . ولذلك كانت حروب الجيران وبني الاعمام من سائر الناس وسائر العرب أطول ، وعداوتهم أشد . فلما صار المهاجرون لليهود جيراناً ، وقد كانت الانصار متقدمة الجوار ، مشاركة

(١) في الاصل « الرجل » وفي نسخة هامش الكامل للبدر « الرجال »

(٢) لفظ « وهذا » ساقط من الاصل وموجود بنسخة هامش الكامل

في الدار ، حسد منهم اليهود على نعمة الدين ، والاجتماع بعد الافتراق ، والتواصل بعد التقاطع ، وشبهوا على العوام ، واستأثروا الضميمة ، ومالوا الاعداء والحسدة . ثم جاوزوا الطمن وادخل الشبهة الى المناجزة والمناينة بالعداوة ، فجمعوا كيدهم وبذلوا أنفسهم وأموالهم في قتالهم ، واخراجهم من ديارهم . وطال ذلك واستفاض فيهم وظهر ، وترادف لذلك الغيظ ، وتضاعف البغض ، وتمكن الحقد . وكانت النصارى — بعد ديارهم من مبعث النبي صلى الله عليه وسلم ومهاجره — لا يتكلفون طعناً ، ولا يثيرون كيداً ، ولا يجمعون على حرب . فكان هذا أول أسباب ما غلظ القلوب على اليهود ، وليتها على النصارى . ثم كان من أمر المهاجرين الى الحبشة واعتمادهم على تلك الجهة ما حببهم الى عوام المسلمين . وكلما لابت القلوب لقوم غلظت على أعدائهم ، وبقدر ما نقص من بغض النصارى زاد في بغض اليهود . ومن شأن الناس حب من اصطنع اليهم خيراً أو جرى على يديه ، اراد الله بذلك أو لم يرد ، وبقصد كان أم بانفاق

وأمر آخر — وهو من أمثين أسبابهم وأقوى أمورهم — وهو تأويل آية غلطت فيها العامة حتى نازعت الخاصة وحفظتها النصارى واحتجت واستأثرت قلوب الرعايا والسفلة وهو قول الله تعالى ﴿ ولتجدنَّ أَشدَّ الناس عداوةً لِلَّذِينَ آمَنُوا الْيَهُودُ وَالَّذِينَ أَشْرَكُوا ، ولتجدنَّ أَقْرَبَهُمْ مَوَدَّةً لِلَّذِينَ آمَنُوا الَّذِينَ قَالُوا إِنَّا نَصَارَى — الى قوله — وذلك جزاء الحسنين ﴾ وفي نفس الآية أعظم الدليل على ان الله تعالى لم يبن هؤلاء النصارى ولا أشباههم الملكانية واليقينية ، وإنما عني حُرْبَ بَحِيرَا وَضَرْبَ الرِّهْبَانِ الَّذِينَ كَانَ يَخْدُمُهُمْ سَلَامَانٌ . وبين حل (١) قوله « الَّذِينَ قَالُوا إِنَّا نَصَارَى » على الناطق منهم في الاسماء وبين ان يجرم عليهم لأنهم نصارى فرق

كما ذكر اليهود أنه جاء الاسلامُ وملوكُ العرب رجلاً : غسانى ولخى ، وهما نصرانيان . وقد كانت العرب تدين لما يؤدّى الاثاوة اليهما ، فكان تعظيم قلوبهم لهما راجعا الى تعظيم دينهما . وكانت تهامة — وان كانت آقحا^(١) لاتدين لدين ولا تؤدى الاثاوة ولا تدين الملوك — فانها^(٢) كانت لاتمتنع من تعظيم ما عظم الناس وتصغير ما صغروا . ونصرانية النعمان وملوك غسان مشهورة في العرب ، معروفة عند أهل النسب ، ولولا ذلك لثلت عليها بالاشعار المعروفة . والخبار الصحيحة . وقد كانت تاجر الى الشام وتنفذ رجالها الى ملوك الروم ، ولها رحلة في الشتاء والصيف في تجارة : مرة الى اليمن ومرة قبّل الشام ومصيفها بالطائف^(٣) . فكانوا أصحاب نعمة وذلك مشهور مذكور في القرآن وعند أهل المعرفة . وقد كانت تهاجر الى الحبشة وتأتى باب النجاشي وافدة فيحبوهم بالجزيل ويعرف لهم الاقدار ، ولم تكن تعرف كسرى ولا يألس بهم . وقبصر والنجاشي نصرانيان فكان ذلك أيضا لنصارى دون اليهود . والآخرون

الناس تبعٌ للأول في تعظيم من عظم وتصغير من صغر وأخرى وهي أن العرب كانت النصرانية فيها فاشية وعليها غالبية ، الا مضر : فلم تغلب عليها يهودية ، ولا مجوسية . ولم تقسُ فيها النصرانية الا ما كان من قوم منهم نزلوا الحيرة يسمون العباد فانهم كانوا نصارى ، وهم مغفورون منع بُنيدي يسير في بعض القبائل ، ولم تعرف مضر الا دين العرب ، ثم الاسلام . وغلبت النصرانية على ملوك العرب وقبائلها : على غلم وغسان والحارث بن كعب بنجران وقضاة وطىء في قبائل كثيرة وأحياء معروفة . ثم

(١) القحاح — فتح اللام — الحى الذين لا يدينون للملوك أو لم يصحبهم في الجاهلية سواء

(٢) في الاصل « بأنها » (٣) كذا في النسخة المطبوعة بهامش الكامل . وفي الاصل

المخطوط بعد قوله « في تجارة » : « مرة الى الحبشة ، ومرة قبل الشام ، ومرة يثرب ، ومصيفها بالطائف ، ومرة متبعين مستأغا بجهده » ومعنى هذه الجملة الاخيرة غير ظاهر وهما

« فكانوا أصحاب نعمة . . . الخ »

ظهرت في ربيعة فقلبت على قلب وعبد القيس وأثناء بكر^(١) ثم في آل ذى الجدين خاصة. وجاء الاسلام وليست اليهودية بغالبة على قبيلة الا ما كان من ناس من اليمانية ونبت يسير من جميع بلاد وبيعة. ومعظم اليهودية انما كان يثرب وحيث وتياه ووادى القرى في ولد هارون دون العرب، فمطف قلوب دهماء العرب على النصارى الملك الذي كان فيهم، والقرابة التي كانت لهم. ثم رأت عوامنا أن فيها ملكا قائما، وأن فيهم عرباً كثيرة، وأن بنات الروم ولهن لملوك الاسلام، وأن في النصارى متكلمين وأطباء ومنجيين؛ فصاروا بذلك عندهم عقلاء، وفلاسفة حكماء، ولم يروا ذلك في اليهود

واتما اختلفت أحوال اليهود والنصارى في ذلك لان اليهود ترى ان النظر في الفلسفة كفر، والسكلام في الدين بدعة، وانه مجلبة لكل شبهة، وانه لاهل الا ما كان في التوراة وكتب الانبياء، وان الايمان بالطب ونصديق المنجيين من أسباب الزندقة والخروج الى الضلالة والخلل على الاسلاف وأهل القبوة، حتى انهم ليهرجون المشهور بذلك، ويحرمون كلام سالك سبيل أولئك ولو علمت العوام أن النصارى والروم^(٢) ليست لهم حكمة ولا بيان ولا بعد وروية، الاحكام الكيف من الخط والنجر والتصوير وحياسة البزبون^(٣) لاخرجتهم من حدود الادب، ولحقهم من ديوان الفلاسفة والحكماء. لان كتاب المنطق والكون والفساد وكتاب العلوي وغير ذلك لارسطاطاليس وليس برومي ولا نصراني، وكتاب المجسطي لبطليموس وليس برومي ولا نصراني، وكتاب اقليدس لاقليدس وليس برومي ولا نصراني، وكتاب الطب لجالينوس ولم يكن رومياً ولا نصرانياً، وكذلك كتب ديمقراط وبقراط وأفلاطون وفلان وفلان،

(١) كذا في الاصل وفي نسخة هامش الكامل « وأثناء بكر »

(٢) يريد بالروم سكان الاندلس من أمياع الفتوة البونطية (٣) السندس

وهؤلاء اناس من أمة قد بادوا وبقيت آثار عقولهم وهم اليونانيون ، ودينهم غير دينهم وأديهم غير أديهم ، أولئك علماء وهؤلاء صناع أخنوا. كتبهم تقرب الجوار وقد أتى الدار ، فنها ما أضافوه الى أنفسهم ومنها ما حولوه الى ملتهم ، الا ما كان من مشهور كتبهم ومعروف حكمهم فلهم حين لم يقدروا على تغيير أسمائها زعموا أن اليونانيين قبيل من قبائل الروم ، ففخروا بأدياتهم على اليهود واستطالوا بها على العرب وبسخوا بها على الهند ، حتى زعموا أن حكماءنا اتباع حكائهم وأن فلاسفتنا احتنوا على مثالمهم . فهذا هذا

ودينهم - يرحمك الله - يضاهي الزندقة ، ويناسب في بعض وجوهه قول الدهرية ، وهم من أسباب كل حيرة وشبهة . والدليل على ذلك اننا لم نر أهل ملة قط أكثر زندقة من النصارى ، ولا أكثر متحيراً أو مترنحاً منهم . وكذلك شأن كل من نظر في الأمور الغامضة بالقول الضعيفة . ألا ترى أن أكثر من قتل في الزندقة - ممن كان ينتحل الاسلام ويظهره - هم الذين آباؤهم وأمهاتهم نصارى ؟ على أنك لو عددت اليوم أهل الظنة ومواضع التهمة لم تجد أكثرهم الا كذلك . وما عظمهم في قلوب العوام وحبيهم الى الطغاة أن منهم كتاب السلاطين ، وفراشى الملوك ، وأطبائ الاشراف ، والطيارين ، والصيارفة ، ولا نجد اليهودي إلا صبغاً أو دباغاً ، أو حجاً أو قصاباً أو شعياً^(١) . فلما رأت العوام اليهود والنصارى كذلك توهمت أن دين اليهود في الاديان كصناعتهم في الصناعات ، وأن كفرهم أقدر الكفر إذ كانوا هم أقدر الامم . واتما صارت النصارى أقل مساخة من اليهود - على شدة مساخة النصارى - لان الاسرائيلي لا يزوج الاسرائيلي ، وكل مساختهم مردودة فيهم ومقصورة عليهم . وكانت الترائب

(١) التخاب : معلق الشب أي الصدع

لاتشوبهم ، وخولة الاجناس لا تضرب ولا تضرب فيهم ، لم ينجبوا في عقل
ولا أسر ولا ملح ^(١) . وانك لتعرف ذلك في الخليل والايل والخيبر والحمام
ونحن - رحمك الله تعالى - لم نخالف العوام في كثرة أموال النصارى ، وأن
فيهم ملكا قائما ، وأن ماءهم أنظف ، وأن صناعتهم أحسن . واتما خالفنا في فرق
ما بين الكافرين والفرقتين في شدة المماندة والجماعة ، والارصاد لاهل الاسلام بكل
مكيدة ، مع لؤم الاصول وخبث الاعراق . فلما الملك والصناعة والهيئة قد علمنا
أنهم اتخذوا البراذين الشهيرة ^(٢) والخليل المتأق ، واتخذوا الجوقات ، وضربوا
بالصوالب ، ونحدقوا المديني ، ولبسوا الملحم ^(٣) والمطبعة ، واتخذوا الشاكرية ^(٤)
وتسموا بالحسن والحسين والعباس والفضل وعلى واكتنوا بذلك أجهم ، ولم يبق
الا أن يتسموا بمحمد ويكتنوا بأبي القاسم . فرغب اليهم المسلمون . وترك كثير
منهم عقد الزناخير وعقدوها آخرون دون ثيابهم ، وامتنع كثير من كبرائهم من
اعطاء الجزية وأنفوا - مع اقتدارهم - من دفعها ، وسبوا من سبهم وضربوا من
خبرهم . وما لم لا يفعلون ذلك وأكثر منه وقضائنا او عامتهم يرون أن دم الجائليق
والمعران والامقف وفاء بدم جعفر وعلى والعباس وحمزة ، ويرون أن النصراني
إذا قذف أم النبي صلى الله عليه وسلم بالتواية أنه ليس عليه الا التعزير والتأديب ،
ثم يجتمعون انهم انما قالوا ذلك لان أم النبي صلى الله عليه وسلم لم تكن مسلمة .
فسبحان الله العظيم ما أعجب هذا القول ، وأبين انتشاره ^(٥) . ومن حكم النبي
صلى الله عليه وسلم أن لا يساوونا في المجلس ، ومن قوله « وان سبوكم فاضربوهم
وان ضربوكم قاتلوهم » وهم اذا قذفوا أم النبي صلى الله عليه وسلم بالفاحشة لم
يكن لهم عند أمته الا التعزير والتأديب . وزعموا أن اقتراءهم على النبي صلى الله

(١) عند الله امره أى قوى احكام خلقه . والملح الرضام والابن
البراذين (٢) جنس من الثياب سداه ابريس ولحمته غير ابريس
(٣) جمع شاكري مررب « جاكر » بالفارسية بمعنى الاجير والمستخدم
(٤) ضمه

عليه وسلم ليس بنكث للعهد ، ولا بنقض للعقد . وقد أمر النبي صلى الله عليه وسلم أن يطولوا الضريبة عن يد مناً عليه في قبولنا منه وعقدنا له ذمته دون ارافقة دمه . وقد حكم الله تعالى عليه بالذلة والمسكنة . وما ينبغي للجاهل أن يعلم أن الأئمة الراشدين والسلف المتقدمين لم يشترطوا عند أخذ الجزية وعقد اللفة عدم الاقتراء على النبي صلى الله عليه وسلم وأمهاته إلا لأن ذلك عندهم أعظم في العيون وأجل في الصدور من أن يحتاجوا إلى تخليده في الكتب ، وإلى اظهار ذكره بالشرط ، وتثبيته باليناث . بل لو فعلوا ذلك لكان فيه الوهن عليهم ، والمطمعة فيهم ، ولظنوا أنهم في القدر الذي يحتاج فيه إلى هذا وشبهه . وإنما يتوافق الناس في شروطهم ويفسرون في عهودهم ما يمكن فيه الشبهة أو يقع فيه الخط أو ينبي عنه الخاطم وينسأ الشاهد ويتعلق به الخضم ، فاما الواضح الجليل والظاهر الذي لا يخبيل فما وجه اشتراطه والتشاغل بذكره ؟ وأما ما احتاجوا إلى ذكره في الشروط وكان مما يجوز أن يظهر في العهد فقد فعلوه ، وهو كاللثة والصنارة واعطاء الجزية ومقاسمة الكنائس وإن لا يعينوا بعض المسلمين على بعض وأشباه ذلك . فاما أن يقولوا لمن هو أذل من الدليل وأقل من القليل - وهو الطالب الراغب في أخذ فديته - والانعام عليه قبض جزيته وحقن دمه - : نعماءك على أن لا تمترى على أم رسول رب العالمين وخاتم النبيين وسيد الاولين والآخرين فهذا مالا يجوز في تديس أو ساط الناس فكيف بالجللة والعلية وائمة الخليفة ومصاييح الحجى ومنار الهدى . مع انفة العرب وبأو السلطان وغلبة الدولة وعز الاسلام وظهور الحججة والوعد بالنصرة .

على أن هذه الامة لم تنبت باليهود ولا المجوس ولا الصابئين كما ابتليت بالنصارى ، وذلك أنهم يتبعون المتناقض من أحاديثنا والضعيف بالاسناد من روايتنا والمتشابه من آى كتابنا ، ثم يخلون بضعفائنا ويسألون عنها عوامنا ، مع

ما قد يعلمون من مسائل الملحدين والزنادقة الملاحين وحتى مع ذلك ربما تبرعوا إلى علمائنا وأهل الاقدار منا ، ويشغبون على القوى ويلبسون على الضعيف . ومن البلاء ان كل انسان من المسلمين يرى أنه متكلم ، وأنه ليس أحد أحق بمحاجة الملحدين من أحد !

وبعد فلو لا متكلمو النصارى وأطباؤهم ومنجموهم ماصار إلى أغنيائنا وظرفائنا ونجائنا وأخذائنا شيء من كتب المتانية^(١) والديصانية^(٢) والمرقونية^(٣) والفلانية^(٤) ولما عرفوا غير كتاب الله تعالى وسنة نبيه صلى الله عليه وسلم ، ولكانت تلك الكتب مستورة عند أهلها ، وخلافة في أيدي ورثتها . فكل نسخة عين رأيها في أحدائنا وأغنيائنا فمن قبلهم كان أولها . وأنت اذا سمعت كلامهم في العفو والصنع وذكرهم للسياحة^(٥) وزرايتهم على كل من أكل اللحاق . ورغبتهم في اكل الحبوب وترك الحيوان وتزهدهم في النكاح وتركهم لطلب الولد ومنيعهم للجائليق والمطران والأسقف والرهبان بترك النكاح وطلب النسل وتعظيمهم الرؤساء علمت أن بين دينهم وبين الزندقة نسبا وانهم يحنون إلى ذلك المذهب

والعجب أن كل جائليق لا ينكح ولا يطلب الولد ، وكذلك كل مطران وكل أسقف ، وكذلك كل أصحاب الصوامع من اليعقوبية والمقيمين في الديورات

- (١) كذا الأصل ، وله (البتانية) وهم - كما في المال والتحل للشهرستاني ١ : ٢٠٤ - « من الثلاثة القائلين بالمية أمير المؤمنين على طية السلام ، قالوا : حل في على جزء الهي وانحد بجسده » (٢) يدنون بالنور على أنه مصدر الخير قصدا واختيارا وبالظلام على أنه مصدر الشر طبعاً واضطراباً (٣) يدنون بالنور والظلام على أنها أصلا متضادان ، ومهما ثالث هو دون النور وفوق الظلمة ، ووظيفته التمديد وهو سبب للزواج (٤) كذا الأصل ، وله (البتانية) قال الشهرستاني (٢ : ١٢) انهم « أصحاب الديلاء ابن ذراع الهوى . . . وكان يفضل طيا على النبي صلى الله عليه وسلم وزعم أنه اقدى بشـمـمـا وسنـامـا الهـا . . . ومنهم من قال بلقيتها جـمـا » (٥) يريد خروجهم من المدن طلباً للزهد

والبيوت من النسطورية ، وكل راهب في الارض وراية - مع كثرة الرهبان والرواهب ومع تشبه أكثر القسيسين بهم في ذلك ومع ما فيهم من كثرة النزاة حوما يكون فيهم مما يكون في الناس من المرأة العاقر والرجل العقيم على أن من تزوج منهم امرأة لم يقدر على الاستبدال بها ولا على أن يتزوج أخرى معها ولا على التسري عليها - ومع هذا قد طبقوا الارض وملأوا الآفاق وغلبوا الامم بالمند وبكثرة الولد . وذلك مما زاد في مصائبنا وعظمت به محنتنا . وبما زاد فيهم وأني عددهم أنهم يأخذون من سائر الامم ولا يعطونهم ، لان كل دين جاء بعد دين أخذ منه الكثير واعطاه القليل

فصل منه

وبما يدل على قلة رحمتهم وفساد قلوبهم أنهم أصحاب الخصاء من بين جميع الامم ، والخصاء أشد للثلة وأعظم ماركبه اسان . ثم يفعلون ذلك باطفال لاذب لحم ولا دفع عندهم . ولا يعرف قوماً يرفون بخصاء للناس حيث ما كانوا الا ببلاد الروم والحبشة ، وهم في غيرهما قليل وأقل قليل . على أنهم لم يتعلموا الا منهم ، ولا كان السبب في ذلك غيرهم . ثم خصوا أبناءهم وأسلموهم في بيهم . وليس الخصاء الا في دين الصابئين ، فان العابد ربما خصى نفسه ولا يستحل خصاء ابنه ^(١) ، فلو تمت ارادتهم في خصاء أولادهم في ترك النكاح وطلب النسل كما حكيت لك قبل هذا لا تقطع النسل وذهب الدين وقتن الخلق

والنصراني وان كان أنظف نوباً وأحسن صناعة وأقل مساخة فان باطنه الآثم وأقذر وأسمج ، لانه أقلف ولا يتنسل من الجناية وبأكل لحم الخنزير ومارأته جنب لا تطهر من الحيض ولا من النفاس وينشأها في الطمث وهي مع ذلك غير محتونة . ومع شرار طبائعهم وغلبة شهواتهم ليس في دينهم مزاجر

(١) كذا في نسخة هامش الكامل ، وفي الاصل « نفسه »

كثار الأبد في الآخرة والحدود والقود والقصاص في الدنيا ، فكيف يجانب ما يفسده ويؤثر ما يصلحه من كانت حاله كذلك . وهل يصلح الدنيا من هو كما قلنا ، وهل يهيج على الفساد إلا من وصفنا ؟

ولو جهت بكل جهدك وجمعت كل عقلك أن تفهم قولهم في المسيح لما قدرت عليه حتى تعرف به حد النصرانية وخاصة قولهم في الالهية . وكيف تهمر على ذلك وأنت لو خلوت ونصراني لسطوري فسألته عن قولهم في المسيح لقال قولاً ، ثم ان خلوت بأخيه لأمه وأبيه وهو لسطوري مثله فسألته عن قولهم في المسيح لاناك بخلاف قول أخيه وضده . وكذلك جميع الملكانية والبعقوية . ولذلك صرنا لا نعقل حقيقة النصرانية كما نعرف جميع الأديان . على أنهم يزعمون ان الدين لا يخرج في القياس ولا يقوم على المسائل ولا يثبت في الامتحان ، وانما هو بالتسليم لما في الكتب والتقليد للاسلاف . ولعمري ان من كان دينه دينهم ليجب عليه أن يمتنر بمثل عندهم . وزعموا أن كل من اعتقد خلاف النصرانية من المجوس والصابئين والزنادقة فهو مفسود ، ما لم يعتمد الباطل ويعاند الحق . فاذا صاروا الى اليهود قضوا عليهم بالمعاندة ، وأخرجوهم من طريق الغلط والشبهة

فصل منه

فلما سألتهم في كلام عيسى في المهد فهي أن النصارى مع حبه لتقوية أمره لا يثبتونه ، وقولهم انا قولناه وروينا عن غير الثقة ، وأن الدليل على أن عيسى لم يتكلم في المهد أن اليهود لا يعرفونه وكذلك المجوس وكذلك الهند والخرز والدليل ، فنقول - في جواب مسألتهم عند انكارهم كلام المسيح في المهد مولوداً - يقال لهم : انكم حين سويتم المسألة وموهمتموها ونظمت افعالها ظنتم أنكم قد فحجتم وبلغتم غايةكم ، ولعمري لئن حسن ظاهرها وراع الاسماع خرجها آتاه

لقبيحة الفتش ، سيئة المغزى . وامعري لو كانت اليهود تقرأ لكم بلحيا الاربية الذين تزعمون ، وإقامة المقعد الذي تدعون ، وإطعام الجمع الكثير من الارغفة اليسيرة ، وتصيير الماء جمدًا ، والمشى على الماء ، ثم أنكرت الكلام في المهد من بين جميع آياته وبراهينه ؛ لكان لكم في ذلك مقال ، والى الطعن سبيل . قلنا وهم يجحدون ذلك أجمع : فرة يضحكون ، ومرة يقتناظون ويقولون انه صاحب رُقى ونير نجات ومداوى مجانين ومتطلب وصاحب حيل ومريض خدع^(١) وقرأة كتب وكان لسانًا سَكِينًا ومقتولا مرحوما^(٢) ، ولقد كان قبل ذلك صياد سمك وصاحب شبك وكذلك أصحابه ، وانه خرج على مواطأة منهم له ، وانه لم يكن له شدة . وأجسنتهم قولاً وألينهم منهجاً من زعم أنه ابن يوسف النجار ، وأنه قد كان واحداً ذلك المقعد قبل إقامته بسنين حتى اذا شهره بالقمدة وعُرف موضعه في الزمانى مرَّ به في جمع من الناس كأنه لا يريد . فشكا اليه الزمانة وقلة الحيلة وشدة الحاجة فقال ناولنى يدك فناوله يده فاحتذبه فأقامه فكان يجيع لطول القعود حتى استمر بعد ذلك ، وانه لم يحى ميتاً قط واتما كان داوى رجلاً يقال له لا عار إذ اغنى عليه يوما وليلة وكانت امه ضعيفة العقل قليلة المعرفة فر بها فاذا هي تصرخ وتبكي فتدخل اليها ليسكتها ويمزها وجس عرقه فرأى فيه علامة الحياة فدأواه حتى أقامه فكانت قلة معرفتها لا تشك أنه قد مات ولفرحها بجيائه تلي عليه بذلك وتحدث به . فكيف تستشهدون قوماً هذا قولهم في صاحبكم حين قالوا : كيف يجوز أن يتكلم صبي في المهد مولوداً فيجعله الاولياء والاعضاء ؟

ولو كانت الجحوس تمر لعيسى بعلامة واحدة وبأدنى اعجوبة اكان لكم أن تنكروا علينا بهم ، وتستمينوا بأنكارهم . فلما وحال عيسى في جميع أمره عند الجحوس كحال زرادشت في جميع أمره عند النصارى فما اعتلالم بهم وتعلقهم

(١) في الاصل « ومرض خدع » (٢) كذا الاصل ولله بالجميع المعجزة

في انكارهم ،

وأما قولكم : فكيف لم تعرف الهند والخرز والترك ذلك ؟ فقل أفرت الهند لموسى باعجوبة واحدة فضلا عن عيسى ؟ ومتى أفرت لثني بآية أو روت له سيرة حتى تستشهدوا الهند على كلام عيسى في المهد ؟ ومتى كانت الترك والديلم والخرز والتتر والطيلسان مذكورة في شيء من هذا الجنس ، محتجا بها على هذا الضرب ؟

قلنا سألونا عن أنفسهم فقالوا : ما لنا لا نعرف ذلك ولم يلقنا عن أحد بته ؟ أجبتهم بعد اسقاط نكيرهم وتشنيعهم وتزوير شهودهم ، فجوابنا : أنهم انما قبلوا دينهم عن أربعة أنفس : اثنان منهم من الحواريين بزعمهم يوحنا ومتى ، واثنان من المستجيبة ^(١) وهما مارقش ولوقش . وهؤلاء الاربعة لا يؤمن عليهم الفلظ ولا النسيان ولا تعمد الكذب ولا التواطؤ على الامور والاصطلاح على اقتسام الرئاسة وتسليم كل واحد منهم لصاحبه حصته التي شرطها له . قلنا قالوا : أنهم كانوا أفضل من أن يعتمدوا كذبا وأحفظ من أن ينسوا شيئا وأعلى من أن يفلطوا في دين الله تعالى أو يضيعوا عهداً ، قلنا : ان اختلاف رواياتهم في الانجيل ، موضاد معاني كتبهم ، واختلافهم في نفس المسيح مع اختلاف شرائعهم ؛ دليل على حجة قولنا فيهم ^(٢) وغفلتكم عنهم . وما يشكر من مثل لوقش أن يقول باطلا وليس من الحواريين ، وقد كان يهوديا قبل ذلك بألم يسيرة . ومن هو عندكم من الحواريين ، خبر من لوقش عند المسيح في ظاهر الحكم بالطهارة والطبائع الشريفة . وورادة الساحة .

(١) اظن مناه انهما دعيا الى النصرانية فيما بعد فاستجابا لها

(٢) من هنا الى آخر الرسالة غير موجود في النسخة المطبوعة . بهامش الكامل

فصل منه

وسألتهم عن قولهم : اذا كان تعالى قد اتخذ عبدا من عباده خليلا فهل يجوز أن يتخذ عبدا من عبادة ولدا ، يريد بذلك اظهار رحمته له ومحبته اياه وحسن تربيته وتأديبه له ولطف منزلته منه ، كما سمي عبدا من عباده خليلا وهو يريد تشریفه وتعظيمه والدلالة على خاص حاله عنده . وقد رأيت من المتكلمين من يجهز ذلك ولا ينكره اذا كان ذلك على التبني والتربية والابانة له بلطف المنزلة والاختصاص له بالرحمة والمحبة ، لاعلى جهة الولادة واتخاذ الصاحبة ، ويقول ليس في القياس فرق بين اتخاذ الولد على التبني والتربية وبين اتخاذ الخليل على الولاية والمحبة ، وزعم أن الله تعالى يحكم في الاسماء بما أحب كما أن له أن يحكم في المعاني بما أحب . وكان يجوز دعوى أهل الكتاب على التوراة والانجيل والزيور وكتب الانبياء صلوات الله عليهم في قولهم ان الله قال : اسرائيل بكري ، أي هو أول من تبنيته من خلقي . وأنه قال : اسرائيل بكري وبهوه أولادي . وأنه قال لداود : سيولد لك غلام يسمى لي ابنا وأسمى له أبا . وأن المسيح قال في الانجيل : أنا اذهب الى أبي وأبيكم والهي والمهم . وأن المسيح أمر الحوارين أن يقولوا في صلواتهم : يا أبانا في السماء تقدم اسمك . . . في أمور عجيبة ، ومذاهب شتى ؛ تدل على سوء عبارة اليهود وسوء تأويل أصحاب الكتب ، وجهلهم مجازات الكلام وتصاريق الفات وقيل لنة الى لغة وما يجوز على الله وما لا يجوز . وسبب هذا التأويل كله الذي والتقليد واعتقاد التشبيه . وكان يقول : انما وضعت الاسماء على أقدار المصلحة وعلى قدر ما يقابل من طبائع الامم ، وربما كان أصلح الأمور وأنتها أن يتبناه الله أو يتخذ خليلا أو مخاطبه بلا ترجمان أو يخلقه من غير ذكر أو يخرج من بين طائر وغنم ، وربما كانت المصلحة غير ذلك كله ، وكما تبين لنا أن تسميه

جواداً أو نهاناً أن نسميه سخياً أو سريراً وأمرنا أن نسميه مؤمناً ونهانا أن نسميه مسلماً وأمرنا أن نسميه رحيماً ونهانا أن نسميه رفيقاً ، وقياس هذا كله واحد وإنما يتسع ويسهل على قدر المادة وكثرتها ، ولعل ذلك كله قد كان شائناً في دين هود وصالح وشعيب وإسماعيل إذ كان شائناً في كلام العرب في اثبات ذلك وإنكاره

وأما نحن - وحكم الله - فأنا لا نهيئ أن يكون لله ولد : لامن جهة الولادة ولا من جهة التبني . ونرى أن تجوز ذلك جهل عظيم وإثم كبير ، لانه لو جاز أن يكون أباً ليعقوب لجاز أن يكون جداً ليوسف ، ولو جاز أن يكون جداً وإبناً - وكان ذلك لا يوجب نسباً ولا يوم مشاكلة في بعض الوجوه ولا ينقص من عظم ولا يحط من بهاء - لجاز أيضاً أن يكون عما وخالاً لانه إن جاز [أن نسميه من أجل المرحمة والمحبة والتأديب أباً جاز ^(١)] أن نسميه آخر من جهة التعظيم والتفضيل والتسويد أخاً ولجاز أن يحمده له صاحباً وصديقاً ، وهذه ما لا يجوزها إلا من لا يعرف عظمة الله وصغر قدر الانسان . وليس يحكم من ابتدئ نفسه في توقير عبده ووضع من قدره في التوفر على غيره . وليس من الحكمة أن يحسن إلى عبدك بأن تسمي إلى نفسك وتأتي من الفضل ما لا يجب بتضييم ما يجب ، وكثير الحمد ما لا يقوم بقليل القم ، ولم يحمده الله ولم يعرف الهيئته من جوار عليه صفات البشر ومناسبة الخلق ومقاربة العباد

وبعد فلا يخلو المولى في رفع عبده وإكرامه من أحد أمرين : إما أن يكون لا يقدر على كرامته إلا بهوان نفسه ، أو يكون على ذلك قادراً مع وقارة العظمة ونعم البهاء . وإن كان لا يقدر على رفع قدر غيره إلا بأن ينقص من قدر نفسه فهذا هو العجز وضيق القدر ، وإن كان على ذلك قادراً فآثر ابتدئ نفسه

(١) هذا نائس من النسخة الشيوعية وموجود في نسخة دار الكتب الأزهرية

والخط من شرفه فهذا هو الجهل الذي لا يحمل . والوجهان من الله جل جلاله
منفيان . ووجه آخر تعرفون به صحة قولي وصواب منهي ، وذلك أن الله
تبارك وتعالى لو علم أنه قد كان فيما أنزل من كتبه على بني اسرائيل أن أباكم كان
بكري وابني وانكم أبناء بكري لما كان ينضب عليهم لذ قالوا نحن أبناء الله ،
فكيف لا يكون ابن الله . ابنه وهذا من تمام الاكرام وكال الحبة ؟ ولا سيما ان
كان قال في التوراة : بنو اسرائيل أبناء بكري . وأنت تعلم أن العرب حين
زعمت أن الملائكة بنات الله كيف استعظم الله تعالى ذلك وأكبره وغضب
على أهله ، وان كان يعلم أن العرب لم تجعل الملائكة بناته على الولادة
واختاذ الصاحبة ، فكيف يجوز مع ذلك أن يكون الله قد كان يجر عباده قبل
ذلك بأن يقوب ابنه وان سليمان ابنه وأن عزيز ابنه وأن عيسى ابنه ،
فالله تعالى أعظم من أن يكون له ابوة من صفاته ، والالسان أحقر
من أن تكون بنوة الله تعالى من أنسابه . والقول بأن الله يكون أباً وجداً وأخاً
وعماً للنصارى الزم وان كان للآخرين لازماً ، لان النصارى تزعم أن الله هو
المسيح بن مريم وان المسيح قال للحواريين اخوتي ، فلو كان للحواريين أولاد
لجاز أن يكون الله عمهم . بل قد يزعمون أن مرقش هو ابن شمعون الصفا وان
زوزري ابنته وان النصارى تهرأن في انجيل مرقش « ما زاذ أمك واخوتك »
على الباب » وتفسير « ما زاذ » معلم . فهم لا يمتنعون من أن يكون الله تبارك
وتعالى أباً وجداً وعماً

ولولا أن الله قد حكى عن اليهود أنهم قالوا ان عزيز ابن الله ، ويد الله
مقلولة ، وان الله فقير ونحن أغنياء . وحكى من النصارى أنهم قالوا المسيح ابن
الله ، وقال قالت النصارى المسيح ابن الله ، وقال لقد كفر الذين قالوا ان الله
ثالث ثلاثة . لكنت لأن آخر من السماء أحب الي من أن اللفظ بحرف مد

يقولون ولكنى لا أصل الى اظهار جميع مخازيهم وما يسرون من فضائهم الا
بلاخبار عنهم والحكاية منهم

فان قالوا فخبرونا عن الله وعن التوراة اليست حقاً ؟ قلنا نعم . قالوا : فان
فيها اسرائيل بكري وجميع ما ذكرتم عنا معروف في الكتب . قلنا : ان القوم
انما اتوا من قلة المعرفة بوجوه الكلام ، ومن سوء الترجمة ، مع الحكم بما
ينسب الى القلوب . ولعمري أن لو كانت لهم عقول المسلمين ومعرفتهم بما يجوز
في كلام العرب وما يجوز على الله مع فصاحتهم بالعبرانية لوجدوا لذلك الكلام
أولاً حسناً ومخرجاً سهلاً ووجهاً قريباً ولو كانوا أيضاً لم يظلموا في سائر ما ترجموا
بمكان لقائل مقال ولطاعن مدخل ، ولكنهم يخبرون أن الله تبارك وتعالى قال في
المشر الآيات التي كتبها أصابع الله « ائى أنا الله الشديد ، وائى أنا الله المتق ،
وأنا النار التي آكل النيران ، آخذ الابناء بحوب الآباء : القرن الاول والثانى
والثالث الى السابع » وان داود قال في الزبور « وافتح عينيك يارب » و « قم
يارب » و « أصغ الي سمعتك يارب » . وان داود خبر أيضاً في مكان آخر عن
الله تعالى فقال « وانتبه الله كما ينتبه السكران الذي قد شرب الخمر » وان
موسى قال في التوراة « خلق الله الاشياء بكلمته وبروح نفسه » وان الله قال في
التوراة لبني اسرائيل « بنراعي الشديد أخرجتكم من أهل مصر » وانه قال في
كتاب أشعياء « أحمد الله حمداً جديداً أحده في أقاصي الأرض بملأ الجزائر
وسكانها والبحور والقفار وما فيها ويكون بنو قيدر في القصور وسكان الجبال »
يعنى قيدر بن اسماعيل « يصيحوا ويصبروا لله الفخر والكرامة ويلبسون
بمجد الله في الجزائر » وانه قال على أثر ذلك « ويحيى الرب كالجبأر كالرجل
الشجاع [المجرب ^(١)] ويزجر ويصرخ ويهيج الحرب والحمية ويقتل أعداءه

(١) الزيادة في نسخة دار الكتب الأزهرية

يفرح السماء والارض » وان الله قال أيضاً في كتاب أشعيا « سكت قال هو مقى
أسكت مثل المرأة التي قد أخذها الطلق للولادة انكف وان ترأى اريد أحرث
الجبال والشعب وأخذ بالعرب في طريق لا يعرفونه » وكلهم على هذا اللفظ
العربي جمع ومعنى هذا لا يجوز أن أحد من أهل العلم ومثل هذا كثير تركته
لمعرفتكم به

وأنت تعلم أن اليهود لو أخذوا القرآن فترجموه بالعبرانية لأخرجوه من
معانيه ولحوّلوه عن وجوهه . وما ظنك بهم اذا ترجموا « فلما آسفونا انتقمنا
منهم » و « ولتصنم على عيني » و « السموات مطويات بيمينه » و « على العرش
استوى » و « ناضرة الى ربها ناظرة » وقوله « فلما يحل ربّه للجبل جملة دكا »
و « كلم الله موسى تكليماً » و « وجاء ربك والملك صفاً صفاً »

وقد تعلم أن مفسري كتابنا وأصحاب التأويل منا أجسن معرفة وأعلم بوجوه
الكلام من اليهود ومتأولي الكتب ، ونحن قد نجد في تفسيرهم ما لا يجوز على
الله في صفته ولا عند المتكلمين في مقاييسهم ولا عند التجوين في عريتهم .
فما ظنك باليهود مع غباوتهم وغيهم وقلة نظرهم وتقليدكم . وهذا لب قد غلبت
فيه العرب أنفسها ، وفصحاء أهل اللغة اذا غلظت قلوبها وأخطأت عقولها فكيف
يغيرها من لا يعلم كلمها اسمع بعض العرب قول جميع العرب « القلوب بيد الله »
وقولهم في الدعاء « نواصينا بيد الله » وقوله جل ذكره « بل يدها ميسورتان »
وقولهم « هذا من أيادي الله ونعمه عندنا » وقد كان من لتهم أن الكف أيضاً
يد كما أن النعمة يد والقدر يد فقلط الشاعر قال :

هوّن عليك فإن الأمور بكف الاله مقاديرها

وقد كان ابراهيم بن سيار النظام يحيب بجواب ، وأنا ذاكره ان شاء الله
وعليه كانت علماء المعتزلة ، ولا أراه مقنماً ولا شافياً . وذلك أنه كان يحصل

للخليل مثل الحبيب ومنل الولي ، وكان يقول خليل الرحمن مثل حبيبه ووليه وناصره . وكانت الخلة والولاية والحبة سواء قالوا ولما كانت كلها عنده سواء جاز أن يسمى عبداً له ولذا لمكان الترية التي ليست بمحضنة ، ولمكان الرحمة التي لا تشق من الرحم ، لان انساناً لو رحم جرو كلب فرباه لم يجوز أن يسميه ولداً ويسمى نفسه له أباً ولو التقط صبيّاً فرباه جاز أن يسميه ولداً ويسمى نفسه له أباً لانه شبيه ولده وقد يولد لمثله مثله ، وليس بين الكلاب والبشر أرحام . فاذا كان شبه الانسان أبعد من الله تعالى من شبه الجرو بالانسان كان الله أحق بأن يجعله ولده وينسبه الى نفسه . قلنا لابراهيم النظام - عند جوابه هذا قيامه الذي قلنا عليه في المارضة والموازنة بين قياسنا وقياسه - : رأيت كلباً ألف كلاً به وحامى وأحى دونه فأحياء بكسبه ولزمه على خلاقه واستناره بالصيد دونه ، هل يجوز أن يتخذ بذلك كله خليلاً مع بعد التشابه والتناسب ؟ فاذا قل لا قلنا فالعبد الصالح أبعد شبيهاً من الله من ذلك الكلب المحسن الى كلاً به ، فكيف جاز في قياسك أن يكون الله خليل من لا يشاكله لمكان احسانه ولا يجوز للكلاب أن يسمى كلبه خليلاً أو ولداً لمكان حسن تربيته له وتأديبه لياه ، ولمكان حسن الكلب وكسبه عليه وقيامه مقام الولد الكاسب والاخ والبار ؟ والعبد الصالح لا يشبه الله في وجهه من الوجوه والكلب قد يشبه كلاً به لوجوه كثيرة ، بل ما أشبه به مما خالفه فيه ، وان كانت الالة التي منعت من تسمية الكلب خليلاً وولداً بعد شبهه من الانسان

فلو قلتم : فما الجواب الذي أجبت فيه ، والوجه الذي ارتضيته ؟ قلنا : ان ابراهيم صلوات الله عليه وان كان خليلاً فلم يكن خليلاً بخلة كانت بينه وبين الله تعالى لان الخلة والاخاء والصدقة والتصافي والخلطة وأشباه ذلك منفية عن الله عز ذكره فيما بينه وبين عباده ، على أن الاخاء والصدقة خليقتان في الخلة والخلة أعم الاسمين وأخص الحالين ، ويجوز أن يكون ابراهيم

خليلا بالخلعة التي أدخلها الله على نفسه وماله .^(١) وبين أن يكون خليلا بخلعة بينه وبين ربه فرق ظاهر وبون واضح . وذلك أن ابراهيم عليه السلام اختل في الله تعالى اختلا لا لم يختلله أحد قبله : فتذفهم إياه في النار ، وذبحه ابنه ، وحمله على ماله في الضيافة والمواساة والآثرة ، وبمداوة قومه ، والبراءة من أبويه في حياتهما وبعد موتهما ، وترك وطنه والمجرة الى غير داره . ومسقط رأسه . فصار لهذه الشدائد مختلفا في الله وخليلا في الله . والخليل والمختل سواء في كلام العرب . والدليل على أن يكون الخليل من الخلعة كما يكون من الخلعة قول زهير بن أبي سلمى وهو يمدح قمرأ :
 وان أماء خليل يوم مسألة يقول لا عاجز مالي ولا حرم .

وقال آخر :

وإلى أن تسفاني بحاجة إلى آل ليلى مرة لخليل

وهو لا يمدحه بأن خليله وصديقه يكون قديراً سائلاً يأتي يوم المسألة . وييسر يده للصدقة والعطية ، وأما الخليل في هذا الموضع من الخلعة والاختلال . لأن الخلعة والخلل . وكان ابراهيم عليه السلام حين صار في الله مختلاً أضافه الله إلى نفسه وأبانه بذلك عن سائر أوليائه فسماه « خليل الله » من بين الأنبياء ، كما سمي الكعبة « بيت الله » من بين جميع البيوت ، وأهل مكة « أهل الله » من بين جميع البلدان ، وسمى ناقة صالح عليه السلام « ناقة الله » من بين جميع النوق ، وهكذا كل شيء عظمه الله تعالى من خير وشر وثواب وعقاب ، كما قالوا دعه في لعنة الله وفي نار الله وفي حره ، وكما قال للقرآن « كتاب الله » بالمعجم « شهر الله » وعلى هذا المثال قيل لحزة رحمة الله عز ذكره ورضوانه عليه « أمد الله » وغلالة رحمة الله عليه « سيف الله » تعالى وفي قياسنا هذا لا يجوز أن الله خليل ابراهيم كما يقال أن ابراهيم خليل الله

(١) له سقط من هنا كلمة « وبين ماله »

فان قال قائل فكيف لم يقدموه على جميع الانبياء اذ كان الله قدّمه بهذا الاسم الذى ليس لاحد مثله قلنا ان هذا الاسم اشتق له من عمله وحاله وصفته وقد قيل لموسى عليه السلام «كليم الله» وقيل لميسى «روح الله» ولم يقل ذلك لابراهيم ولا لمحمد صلوات الله عليهما، وان كان محمد صلى الله عليه وسلم ارفع درجة منهم لان الله تعالى كلم الانبياء عليهم السلام على لسنة الملائكة وكلم موسى كما كلم الملائكة فلهم العلة قيل كليم الله، وخلق في نطف الرجال^(١) اذ قدّمها في ارحام النساء على ما اجرى عليه تركيب العالم وطباع الدنيا، وخلق في رحم مريم روحا وجسداً على غير مجرى المادة وما عليه المناكحة، فلهم الخاصة قيل له روح الله. وقد يجوز ان يكون في نبي من الانبياء خصلة شريفة ولا تكون تلك الخصلة بعينها في نبي ارفع درجة منه، ويكون في ذلك النبي خصال شريفة ليست في الآخر، وكذلك جميع الناس كالرجل يكون له ابوان فيحسن برهما وتماهدهما والصبر عليهما، وهو أعرج لا يقدر على الجهاد وقدير لا يقدر على الانفاق، ويكون آخر لا أب له ولا أم له وهو ذو مال كثير وخلق سوى وجلد طاهر، قاطع هذا بالجهاد والانفاق وأطاع ذلك بير والديه والصبر عليهما. والكلام اذا حرك تشعب، واذا ثبت اصله كثرت فنونه واتسعت طرقه. ولولا بلالة القارى ومداراة المستمع لكان بسط القول في جميع ما يعرض أنتم للدليل واجمع للكتاب. ولكننا انما ابتدأنا الكتاب لتقتصر به على كسر النصرانية فقط

فصل منه

قلنا في جواب آخر: ان كان المسيح انما صار ابن الله لان الله خلقه من غير ذكر فأدم وحواء اذ كانا من غير ذكر وأثنى أحق بذلك ان كانت العلة فيه اتخاذها ولذا انه خلقه من غير ذكر، وان كان ذلك ليكان الترية فهل رباه الا حماد.

(١) لم يرد في الاصل مقول «خلق»

ابن موسى وداود وجميع الانبياء ، وهل تأويل رياه الا غذاء ورزقه واطعمه وسقاه فقد فعل ذلك بجميع الناس ، ولم سببتم سقيه لخم واطعامه ايام تربية ؟ ولم قلتم رياه وانتم لا تريدون الا غذاء ورزقه ؟ وهو لم يحضنه ولم يباشر تخليبه ولم يتول بنفسه سقيه واطعامه فيكون ذلك سبباً له دون غيره ، وانما سقاه لهن أمة في صغره وغذاه بلحبوب والماء في كبره .

فصل منه

والاصحوية في آدم عليه السلام أبدع وبريته اكرم ومنقلبه أعلى وأشرفه اذ كانت السماء داره والجنة منزله والملائكة خدامه بل هو المقدم بالسجود والسجود أشد الخضوع . وان كان يحسن التعليم والتنظيف فن كان الله تعالى يخاطبه ويتولى مناجاته دون أن يرسل اليه ملائكته ويبحث اليه رسله اقرب منزلة وأشرف مرتبة وأحق بشرط التأديب وفضيلة التعليم . وكان الله تعالى يكلم آدم كما كان يكلم ملائكته ثم علمه الاسماء كلها ولم يكن يعلم الاسماء كلها الا بالمعاني كلها . فاذا ذلك كذلك فقد علمه جميع مصالحه ومضارها ، وتلك نهاية طبائع الآدميين ومبلغ قوى المخلوقين

فصل منه

فاما قولهم انا نقول على الناس بالا يعرفونه ولا يجوز أن يدينوا به وهو قولنا ان اليهود قالت ان الله تعالى تغير ونحن اغنياء ، ولها قالت ان يد الله مغلوله ، وأنها قالت ان عزرا بن الله ، وهم مع اختلافهم وكثرة عددهم ينكرون ذلك ويأبونه أشد الابداء . قلنا لهم : ان اليهود لعنهم الله تعالى كانت تطعن على القرآن وتلتبس قضاؤه وتطلب عيبه وتخطيء فيه صاحبه وتأنيبه من كل وجه وترصده بكل حيلة ، ليلتبس على الضعفاء وتستميل قلوب الأغنياء . فلما سمعت قول الله تعالى لمباداه الذين أعطاهم قرضاً وسألهم قرضاً على التضييف

يقال عز من قائل « ومن يقرض الله قرضاً حسناً فيضاعفه له » قالت اليهود على وجه الطعن والعبس والنخطة والتعنت : نزعم أن الله يستقرض منا وما ناستقرض منا الا لفقره وغنانا فكفرت بذلك القول اذ كان على وجه التكذيب والنخطة لاعلى وجه أن دينها كان في الأصل أن الله فقير وأن عباده أغنياء . وكيف يعتقد انسان أن الله تعالى عاجز عما يقدر عليه مع اقراره بأنه الذى خلقه وورزقه وان شاء حرمه وان شاء عذبه وان شاء عفا عنه ، وقدرته على جميع ذلك كقدرته على واحد ، وبجاز الآية في اللغة واضح وتاويلها يتن . وذلك أن الرجل منهم كان يقرض صاحبه لارفاقه ليعود اليه مع أصل ماله اليسير من ربحه ثم هو مخاطر به الى أن يعود في ملكه ، فقال لهم بحسن عادته ومنته : آسوا قراءكم ، وأعطوا في الحق أقرباءكم من المال الذى أعطيتكم والنعمة التى خولتكم بأمرى بآبائكم وضائى لكم فأعتدّ منكم قرضاً وان كنت أولى به منكم فانا موفيكم حقوقكم الى مالا ترفى اليه همه ، ولا تبلغه أمنية . على أنكم قد أمتنتم من الخطار وسلمتم من التفرير . والرجل يقول لعبده أسلفنى درهما عند الحاجة فمعرض له وهو يعلم أن عبده وماله له ، وانما هذا كلام وفعال يدل على حسن الملكة والتفضل على العبد والأمة واختبار منه لعبده أنه سيعيد اليه ما كانت سخط به نفسه . وهذا لا ينلظ في الكلام ولا يضيق فيه ولكن التعنت ليتعلق بكل سبب ويتشبث بكل ما وجد

وأما اخباره عن اليهود أنها قالت « يد الله مغلوطة » فلم يذهب الى أن اليهود ترى بأن ساعده مشدودة الى عنقه بقل . وكيف يذهب الى هذا ذاهب ويدين به دابن ، لانه لا بد من أن يكون يذهب الى أنه غل نفسه أو غله غيره . وأيهما كان فانه منتهى عن وهم كل بالغ بمحتمل التكليف وعاقل بمحتمل التنقيف .

ولكن اليهود قوم جبرية^(١) والجبرية تبخل الله مرة وتظلمه مرة وان لم تقرر بلسانها وتشهد على اقرارها ققولهم « يد الله مغولة » يعنون برّه واحسانه ، وقولهم مغولة لا أن غيره حبسه ومنعه ولكن اذا كان عندهم أنه الذي منهم أيديه وجس لعمه خفي محبوسة بحسبه ومنوعة بمنه : والذي يدل على أنهم أرادوا باليدن النعمة والافضال دون الساعد والذراع جواب كلامهم حين قل « بل يدها مبسوطتان يتفق كيف يشاء » دليلا على ماقلنا وشاهدا على ماوصفنا . قن قالوا فكيف لم يُقل ان اليهود بخلت الله وجحدت احسانه دون أن يقال ان يد الله مغولة . قلنا ان أراد الله الاخبار عن كفر قوم وسخطه عليهم فليس لم عليه أن يبر عن دينهم وعيوبهم بأحسن الخارج وبجلبها بأحسن الألفاظ ، وكيف وهو يريد التنفير عن قوالم وأن يغضهم الى من سمع ذلك عنهم . ولو أراد الله تعالى تليين الأمر وتصغيره وتسهيله لقال قولا غير هذا وكل^(٢) صدق جائز في الكلام . فهذا مجاز مسائلهم في اللغة ، وهو معروف عند أهل البيان والفصاحة

وأما قولهم ان اليهود لا تقول ان عزرا بن الله ، قن اليهود في ذلك على قولين : أحدهما خاص والآخر عام في جماعتهم . فلما اخلص قن ناسا منهم لما رأوا عزرا أعاد عليهم التوراة من تلقاء نفسه بعد دروسها وشتات أمرها غلوا فيه وقالوا ذلك وهو مشهور من أمرهم ، وان فرقا من بقاياهم باليمن والشام ودخل جلاذ الروم . وهؤلاء بأعيانهم يقولون « ان اسرائيل الله أبته » اذ كان ذلك على خلاف تناسب الناس ، وصار ذلك الاسم لعزير بالطاعة والعلامة والمرتبة لأبته من ولد اسرائيل . والقول الذي هو عام فيهم أن كل^(٣) يهودي ولده اسرائيل فهو ابن الله اذ لم يجدوا ابن قط الا وهو ابن

(١) قال الشهرستاني في (اللال والنحل) ١ : ١٠٨ « الجبر هو نفي الفعل حقيقة من العبد وامتناعه الى الرب تعالى . والجبرية أصناف : فالجبرية الجامعة هي التي لا تثبت العبد خلاولا لا قدرة على الفعل أصلا » (٢) في الأصل « وحل » (٣) في الأصل « يكون »

فصل منه

قلنا قلوا أليس المسيح روح الله وكلمته كما قال من ذكره « وكلمته ألقاهما إلى مريم وروح منه » ، وأليس قد أخبر عن نفسه حين ذكر أمه أنه ففتح فيها من روحه ، وأليس مع ذلك قد أخبر عن حصانة فرجها وطهارتها ^(١) وأليس مع ذلك قد أخبر أنه لا أب له وأنه كان خالقا اذ كان يخلق من الطين كهيئة الطير فيكون حيا طائرا ، فأى شيء فنى ^(٢) من الدلالات على مخالفته بمشاكلة جميع الخلق ومباينة جميع البشر ؟ قلنا لم : انكم انما سألتمونا عن كتابنا وما يجوز في لفتنا وكلامنا ولم تسألونا عما يجوز في لفتكم وكلامكم . ولو أننا جوزنا في لفتنا ما لا يجوز وقلنا دلي الله ما لا نعرف كنا بذلك عند الله والسامعين في حد للكافرين وأسوأ حالا من المنقطعين ، وكنا قد أعطيناكم أكثر مما سألتكم وجزنا بكم فوق أمنيته . ولو كنا اذا قلنا « عيسى روح الله وكلمته » وجب علينا في لفتنا أن يصحبه الله ولله ونصحه مع الله تعالى إلها . ونقول ان روحا كانت في الله فانفصلت منه إلى بدن عيسى ووطن مريم فكنا اذا قلنا ان الله سمي جبريل روح الله وروح القدس وجب علينا أن نقول فيه ما يقولون في عيسى ، وقد علمنا ان ذلك ليس من ديننا ولا يجوز ذلك بوجه من الوجوه عندنا ، فكيف نظهر للناس قولنا لا تقوله وديننا لا نرتضيه . ولو قال جل ذكره ^(٣) « فنفتحنا فيه من روحنا » بوجب فتحنا كفتح الزق أو كفتح الصائغ في المنفاخ ، وأن بعض الروح التي كانت فيه انفصلت إلى بطنه ووطن أمه ^(٤) ، لكان قوله في آدم

(١) عبارة الاصل « وأليس مع ذلك قد أخبر أنه من حصانة فرجها وطهارتها أخبر أنه ففتح فيها من روحه » وفي زيادة وتكرير لفظه من الناسخ (٢) كذلك في الاصلين ومنه الجملة غير ظاهري (٣) هكذا في الاصل ولله « ولو كان قوله حل ذكره » (٤) في الاصل « انفصلت فاسلة إلى بطنها ووطن أمها »

يوجب له ذلك لأنه قال « وبدأ خَلَقَ الانسان من طين ثم جعل نسله - الى قوله - ونفخ فيه من روحه » وكذلك قوله « فلذا سَوَّيْتُهُ ونفختُ فيه من رُوحِي » فجمعوا له ساجدين « والنفخ يكون من وجوه والروح يكون من وجوه، فنها ما أضافه الى نفسه ومنها ما لم يصفه الى نفسه، وأما يكون ذلك على قدر ما عظم من الأمور، فما سعى روحاً وأضافه الى نفسه جبريل الروح الأمين وعيسى بن مريم، والتوفيق كقول موسى حين قال ان بني فلان أجابوا فلانا النبي ولم يجيبوك فقال له ان روح الله مع كل أحد . وأما القرآن فان الله سبحانه روحاً وجعله يقيم للناس مصالحهم في دنياهم وأبدانهم ، فلما اشبهنا من هذا الوجه ألزمهما اسبهما فقال لنبية صلى الله عليه وسلم « وكذلك أوحينا اليك رُوحاً من أمرنا » وقال « نَزَّلَ الْمَلَائِكَةُ وَالرُّوحَ فِيهَا »

فصل منه

قد قلنا في جواباتهم ، وقومنا مسائلهم بما لم يكونوا ليلفوه لأنفسهم ليكون الدليل تاماً والجواب جامعا ، ولعلم من قرأ هذا الكتاب وتدبر هذا الجواب انا لم نقتنم عجزهم ولم ننتهز غرثهم ، وان الادلال بالحجة والنفقة بالفلج والنصرة هو الذي دعانا الى أن نخبر عنهم بما ليس عندهم وألا نقول في مسائلهم بمعنى لم ينتبه له منته أو يشير اليه مشير وألا يوردوا فيما يستقبلون على ضعفائنا ومن قصر نظره منا شيئاً الا والجواب قد سلف فيه وألستهم قد دلت به

وسنسأله ان شاء الله ونجيب عنهم ونستقصي لهم في جواباتهم كما سألنا لهم أنفسنا واستقصينا لهم في مسائلهم . فيقال لهم : هل يغلو المسيح أن يكون إنساناً يلا اله ، أو إلهاً بلا انسان ، أو أن يكون إلهاً وانساناً . فان زعموا أنه كان إلهاً يلا انسان ، قلنا لهم : فهو الذي كان صغيراً فشب والنحى ، والذي كان يأكل

ويشرب وينجو ويبول ، وقتل بزعمكم وصلب ، وولده مريم وأرضته . أم غيره . هو الذى كان يأكل ويشرب على ما وصفنا ؛ فأى شيء معنى الانسان الا ما وصفنا وعددنا ؛ وكيف يكون إلهاً بلا انسان وهو الموصوف بجميع صفات الانسان . وليس القول فى غيره ممن صفته كصفته الا كالقول فيه كاشئها على غيره . وان زعموا أنه لم ينقلب عن الانسانية ولم يتحول عن جوهر البشرية . ولكن لما كان اللاهوت فيه صار خالقاً وسي إلهاً ، قلنا لم : خبرونا عن اللاهوت أكان فيه وفي غيره أم كان فيه دون غيره ؛ فان زعموا أنه كان فيه وفي غيره فليس هو أولى بأن يكون خالقاً ويتسمى إلهاً من غيره ، وان كان فيه دون غيره فقد صار اللاهوت جسماً . ومنقول فى الكسر عليهم اذا صرنا الى القول فى التشبيه وهو قول منطهم^(١) والذى كان عليه جماعتهم الا من خالفهم من متكلميهم ومنطسفيهم قاتهم يقولون بالتشبيه والتجسيم فراراً من كثرة الشناعة . وصحراً عن الجواب ، وكفى بالتشبيه قبحاً . وهو قول يميم اليهود واخوانهم من الرافضة وشياطينهم من المشبهة والحشوية النابتة . وهو بعد متفرق فى الناس * والله تعالى المستعان

﴿ انتهى ﴾

تقلا من نسخة الخزانة النيمودية بالقاهرة * رقم ١٩ أدب

يخط محمد بن عبد الله بن ابراهيم الزمراني فى ذى القعدة سنة ١٣١٥ هـ
وهى منقولة عن نسخة كتبت فى رجب عام ٤٠٣ هـ بخط أبي القاسم عبيد الله بن علي

أخلاق الكتاب

لدى عثمانه عمرو بن محمد الجامع

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حفظك الله وإياك ، وأتمم بك * قد قرأت كتابك ، ومِدَحَتَكَ أخلاق
الكتاب وفعالهم ، ووصفك فضائلهم وأيامهم ، وفهمته

ومنى وقم الوصف من القائل تفسيرا ، والنمت من الواصف تألفا ، قل
-شهادته ، وكثر خصمه ، وخفت المثوبة على مجاويبه في دعواه ، وسهلت مناصبه
-الادعاء له في معناه . لان اغلظ الحن ما عرض على المشهود فأزاله ، وتصفحه
-المعقول فأحاله . وأضيف الملل ما التمس بعد المعلوم ، ولصبت له علما على الموجود
-بعد الوجود ، وإذا تقدم المعلوم عنه والخبر عنه خبره استغنى عن الحاكم ، وظهر
-حوار الشاهد * فقد رأيتك أطنبت باحاديث هذا الصنف من الناس ، وحكمت
-بفضيلة هذه الطبقة من الخلق ؛ فملت ان فرط الاعجاب من القائل منى وافق
-صناعة المادح رشح في التركيب هواه ، ورسبت في القلوب اوتاده ، واشتد على
-النظر افهامه ، وعلى الخصم بالحق توقيفه ، وكان حكمه في صعوبة فسحه ،
-وتعذر دفعه ، حكم الاجماع اذا لاقى حكم التنزيل * ولست أدعى مع ذلك
-توقيفك على موضع ذلك في الاحتجاج ، وتنبهك على النكتة من غلطك في
-الاعتلال بما لا يمكن السامع انكاره ، ولا ينسأخ له ابطاله . وأبين مع ذلك رداة
-هذا هيب الكتاب وافهامهم ، ولؤم طبائهم واخلقهم ، بما تعلم أنت - والنظر في
-كتابي هذا - أنى لم أقل الا بعد الحجة ، ولم أحتج الا مع ظهور العلة . ثم استشهد
-مع ذلك الاضداد ببيانا ، وما اجمع عليه الاعداء انصافا ، اذ كان في ذلك من التبيان
-حاييهم ، ومن القول ما يسكتهم . ثم أقول : ما ظنك بقوم منهم أول مرتد كان

في الاسلام كتب لرسول الله صلى الله عليه وسلم تخالف في كتابه املاءه فانزل الله فيه آيات من القرآن نهى فيها عن اتخاذها كتابا فهرب حتى مات بجزيرة العرب كافراً ، وهو عبد الله بن سعد بن أبي مروح . ثم استكتب رسول الله صلى الله عليه وسلم بعده معاوية بن أبي سفيان فكان أول من غدر في الاسلام بأمامه ، وحاول تقض عرى الايمان بآثامه

وكتب عثمان بن عفان رضى الله عنه لابي بكر رضى الله عنه مع طهارة اخلاقه وفضائل أيامه ، فلم يمت حتى أداه عرق الكتابة الى دم من دمه من أوليائه . ثم كتب لعمر بن الخطاب رضى الله عنه زياد بن أبيه فانعكس شراً ناشئاً في الاسلام : تقضت بدعوه السنة ، وظهرت في أيام ولايته بالعراق الجبرية . ثم كتب لعثمان بن عفان رضى الله عنه مروان بن الحكم فخانته في خاتمه وأشمل الرعية حرباً عليه في ملكه

ثم أفضى الامر الى علي بن ابي طالب رضى الله عنه فتبين من البصيرة في الكتاب ما لم ير التنويه بذكر كآب حتى مات

ولو كانت الكتابة شريفة والخط فضيلة ، كان أحق انطلق بها رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وكان أولى الناس ببلوغ الغاية فيها ساداتهم وذوو الفضل والشرف فيهم . ولكن الله منع نبيه صلى الله عليه وسلم ذلك ، وجعل الخط منه دنية ، وسد العلم به على النبوة . ثم صير الملك في ملكه ، والشريف في قومه . ينجح برداء الخط ، وينبل بقبح الكتاب . وإن بعضهم كان يقصد لتقبيح خطه . وإن كان حلواً ، ويرتفع عن الكتاب يده وإن كان ماهراً ، وكان ذلك عليه سهلاً ، فيكلفه تابعه ويحتشم من تقليده الخطير من جلسائه

وكتب احمد بن يوسف يوماً بين يدي المأمون خطاً اعجبه فقال : وددت والله أني كتبت مثله وأنى مفرم ألف ألف . قال له احمد بن يوسف : لا تأس

عليه يأمر المؤمنين ، فانه لو كان حظاً ماحرمه رسول الله صلى الله عليه وسلم
ومع ذلك ان قبح الكتابة ينفي على انه لا يتقلدها الا تابع ، ولا يتولاها
الامن هو في معنى الجلام . ولم نر عظيماً قط تولاها بنفسه أو شارك كاتبه في عمله .
وكل كاتب فمحكوم عليه بالوفاء ، ومطلوب منه الصبر على اللأواء . وتلك شروط
متنوعة عليه ، ومحنة مستمرة لديه . وليس للكاتب اشتراط شيء من ذلك ، بل
يناله الاستبطاء عند أول الزلة وان أكنى ، ويسرعه العذل بأول هفوة وان لم
يبرح . نجب للبعد استزادة السيد بالشكوى ، والاستبدال به اذا انتهى . وليس
للكاتب تماضي قائنه اذا ابطأ ، ولا التحول عن صاحبه اذا التوى . فأحكامه
احكام الارقاء ، ومحلّه من الخدمة محل الاغبياء . ثم هو مع ذلك في الندرة القصوى
من الصلف ، والسنام الاعلى من البذخ ، وفي البحر الطامي من التيه والسرف .
يتوهم الواحد منهم اذا عرض جيبته ، وطول ذيله ، وعقص على خده صدغه ،
وتهدف الشايرين^(١) على وجهه ، انه المتبوع ليس التابع ، والمليك فوق المالك .
ثم الناشئ فيهم اذا وطئ مقعد الرئاسة ، وتورّك مشورة الخلافة ، وحجرت السلة
دونّه ، وصارت الدواة امامه ، وحفظ من الكلام فتيقه ، ومن العلم ملحه ، وروى
لبزرجهر امثاله ، ولاردشير ههده ، وللميد رسائله ، ولابن المقفع أدبه .
وصير كتاب مزدك معدين عليه ، ودقتر كلية ودمنة كنز حكمته ، انه الفاروق .
الاكبر في التدبير ، وابن عباس في العلم بالتأويل ، ومعاذ بن جبل في العلم بالخلال .
والحرام ، وعلي بن ابي طالب في الجرأة على القضاء والاحكام ، وابو الهذيل
الغلاف في الجر والطرفة ، وابراهيم بن سيار النظام في المكائنت^(٢) والمجانسات .
وحسين التجار في العبادات والقول بالاثبات ، والاصمعي وابو عبيدة في معرفة
اللغات والعلم بالاساب ، فيكون اول بدوه الطعن على القرآن في تأليفه ، والقضاء

عليه بتناقضه . ثم يظهر فيه ظرفه بتكذيب الاخبار ، وتهجين من قتل الآثار ،
 فان استرجع أحد اصحاب الرسول صلى الله عليه وسلم قتل^(١) عند ذكرهم شدة ،
 ولوى عن محاسنهم كشحه . وان ذكر شرح جرّحه ، وان نعم له الحسن استنقله ،
 وان وصف له الشعبي استحققه ، وان قيل له ابن جبير استجمله ، وان قدم عنده
 النخعي استصنره . ثم يقطع ذلك من مجلته بسياسة اردشير بابكان ، وتبدير
 أنوشروان ، واستقامة البلاد لآل ساسان . فان حذر العيون ، وتقدمه المسلمون
 رجع بذكر السنن الى المعقول ، وعحكم اقرء الى المنسوخ ، وفقى مالا يدرك بالعيان
 وشبه بالشاهد الغائب . فلا يرتضي من الكتب الا المنطق ، ولا يحدد الا الواقف ،
 ولا يستجيد منها الا السائر . هذا هو المشهور من افهامهم ، والموصوف من اخلاقهم
 ومن الدليل على ذلك أنه لم يُرَ كاتب قبل جعل القراءان سميره ، ولا علمه
 منسیره ، ولا التفقه في الدين شعاره ، ولا الحفظ للسنن والآثار عماره . فان وُجد
 الواحد منهم ذاكرًا شيئًا من ذلك لم يكن لدوران فكيه به طلاقة ، ولا الحجة^(٢) منه
 حلاوة ، وان أثر الفرد منهم السعي في طلب الحديث ، والتشاغل بذكر كتب
 المتفقين ، استنقله أقرانه واستوخه آلافه ، وقضوا عليه بالادبار في مبيشته ،
 والحرفة في صناعته ؛ حين حاول ما ليس من طبعه ، ورام ما ليس من شكله

قال الزهري لرجل : أيتجيبك الحديث ؟ قال نعم . قال أما انه لا يعجب الا
 الفحول من الرجال ولا ييفضه الا اناهم . ولئن وافق هذا القول من الزهري

فيهم مذهبا أن ذلك ليّين في شمائلهم ، مفهوم في اشاراتهم
 وسئل ثمامة بن أشرس يوماً وقد خرج من عند عمرو بن مسعدة قبيل له :
 يا أبا من يرايت من معرفة هذا الرجل ، ويلوت من فهمه ؟ قال : ما رأيت قوماً

(١) الاصل « قتلك »

(٢) كذا بالاصل ولها حرّفة من كلمة « لجلسه » او « لجلسه » أو غير ذلك .

فقرت طبائعهم عن قبول العلوم ، وصغرت همهم عن احوال لطائف التميز ،
فصار العلم سبب جهلهم ، والبيان علم ضلالتهم ، والفحص والنظر حايد عنهم ،
والحكمة معدن شُبُههم [أكثر] من الكتاب

وذكر أبو بكر الاصم ابن المغنم قال : ما رأيت شيئاً الا وقليله أخف من
كثيره الا العلم فانه كلما كثر خف محمله ، ولقد رأيت عبد الله بن المغنم هذا في
غزاة علمه ، وكثرة روايته كما قال الله عز ذكره « كمثل الحمار يحمل أسفارا »
قد أوهنه علمه ، وأذهله حلمه ، وأعمته حكيمته ، وحيرته بصيرته

وكنّا في مجلس بشر بن المعتمر يوماً وعنده المذكان^(١) وثمامة الغلال في جماعة
من المعتزلة وأصحاب الكلام ، فتذاكروا العوام ، واستحوذوا الفتنة عليهم في التقليد ،
واستغلاف قلوبهم بكثير بما ليس من طبعمهم ،^(٢) فتعظمهم وتقضي لكل من نبل
منهم بالصواب في قوله وان لم يعلموا . لا يدينون بالحقيقة ، ولا يحمدون الا ظاهر
الطولية . ومن القليل على ندالة طبعمهم والعلم بسفالة رأيهم ، تقدّمهم بالفضل لمن
لا يفهمونه ، وقضاؤهم بالعلم لمن لا يعرفونه ، حتى أنهم يضربون بالكتاب فيما
بينهم المثل ، ويحكمون له بالبصيرة في الادب ، على غير معاشرة جرت بينهم
ولا محبة ظهرت لهم منه ، ليس الا أن همهم صغرت عنهم ، وامتلات قلوبهم
منهم ، فصار المحفوظ من أقوالهم والتي يدينون به من مذاهبهم : كيف لا يأمن
فلان الخطأ مع جلالاته ، وكيف ينسأغ لاحد تجهيله مع نبيله ؟ فان وقعوا
على تمييز هابوه ، وان دعوا الى تضييمه أكبروه ، وقالوا لم ينصب هذا بموضعه
الا لخاصة فيه وان جهلناها ، وفضيلة موسومة وان قصر علمنا عنها . ولعله عمر
ابن فرج في السفه والمباهة ، وابراهيم بن المباس في الشره والرقة ، ونجاح

(١) كذا الاصل

(٢) له سقط من هنا كلام يرجع اليه ضمير « هم » في قوله « تعظمهم »

ابن سلة في الطيش والسخافة ، وأحمد بن الخصب في التؤم والجهالة ، وآل وهب في النهم والتذالة ، ويحيى بن خاقان في الذل والفاقة ، وموسى بن عبد الملك في الرخم والبلادة ، وابن اللدير في الخلب والمكابرة ، والفضل بن مروان في الندامة القصوى ^(١) . وفي عمر بن فرج يقول الشاعر :

لا تطلبن الخير من بني فرج لا يبارك الله في بني فرج
والمن اذا ما قبيته عمراً لنا يقيناً بأعظم الهرج
فلمنة ان لمتها عمراً نعمل مقبولة من الحجج

ليس على المقترى على عمر من ضرب بعد بنحش ولا حرج
وخبرت أن أبا العنابية أتى يحيى بن خاقان يوماً ليسلم عليه فلم يأذن له صاحبه
فانصرف . وأتاه يوماً آخر فصادفه حين نزل فسلم عليه ودخل يحيى الى منزله ولم
يأذن له ، فكتب اليه أبو العنابية من ساعته رقعة فيها :

أراك حين ترى خيالي فاهذا يروعك من خيالي ^(٢) .
لعلك خائف مني سؤالاً ألا فلك الامان من السؤال
كفيتك ان حالك لم عمل بي لا طلب مثلها بدلا بحالي
وان اليسر مثل العسر عندي باهما منيت فـأبالي

فلما قرأ يحيى بن خاقان رقبته ووثق بأمانه لياه من السؤال أذن له ، فخرج
الحاجب فوجده قد انصرف ولم يعد اليه ولا التقيا بعد ذلك

وجلس الجاحظ ^(٣) يوماً في بعض الدواوين فتأمل الكتاب فقال : خلق حلوة ،
وشبائل معشوقة ، ونظرف أهل الفهم ، ووقار أهل العلم ، فان أقيمت عليهم
الاخلاص ^(٤) وجدتهم كالزبد يذهب جفاء ، وكتبته يجرها الهيف من الرياح ^(٥) ،
لا يستندون من العلم الى وثيقة . ولا يدينون بحقيقة . أبخر الخلق لاماناتهم ،

(١) كانت بالأصل « في الندام مقصوده » (٢) كما بالأصل

(٣) الهيف ريع حارة تأتي من جهة اليمن تكباء بين الجنوب والحدود

وأشراهم بالثمن الخسيس لمهودهم ، الويل لهم مما كتبت أيديهم ، وويل لهم مما يكسبون
ثم وصف أصحاب الصناعات ، وذكر تعاطف أهلها على نظر أنهم ، وتعصب
رجلها على غيرهم ، قال :

لا أعلم أهل صناعة الا وهم يميرون في ذلك الى غاية محودة ، ويأتون منه
آية مذكورة ، الا الكتاب : قلن أحدهم يتعاضد عند نظرائه بالاستقصاء
على مثله ، ويسترجع رأيه اذا بلغ في نكاية رجل من أهل صناعته . ثم ضرب
لهم في ذلك مثلاً قال : هم كالمهرمة من الكلاب في مراتبها يمر بها أصناف
الناس فلا تتحرك ، وان مر بها كلب مثلها نهضت اليه بأجمعها حتى تقتله

وحدثني عمر بن سيف أنه حضر مجلس أبي عباد ثابت بن يحيى^(١) يوماً في
منزله وعنده جماعة من الكتاب فذكر ما هم عليه من ملائمة الاخلاق ، ومدانس
الافعال قال - ووصف تقاطعهم عند الاحتياج ، [وعدم] تعاطفهم عند الاختلال ،
وزهدهم في المواصلة قال - :

معاشر الكتاب ، لا أعلم أهل صناعة أملاً لقلوب العامة منكم ، ولا النعم
على قوم أظهر منها عليكم . ثم انكم في غاية التقاطع عند الاحتياج ، وفي ذروة
الزهد في التعاطف عند الاختلال ، وانه ليلغى أن رجلاً من القضاة يكون
في سوقه فيتلف ما في يديه فيخلى له القضاة بسوقهم يوماً ويجعلون له أرباحهم
فيكون برحبها منفرداً ، وبالبيس مفرداً ، فيسدون بذلك خلته ، ويجهرون منه كسره .
وانكم لتناكرون عند الاجتماع والتعارف ، تناكر الضباب والسلاحف . ثم مع
استحواذكم على صناعتكم وقلة ملاسة أهل الصناعات لما معكم ، لم أر صناعة من

(١) قال كاتب امير المؤمنين المؤمنون . انظر بعض اخباره في تاريخ ابن عساکر طبع
دمشق (٣ : ٣٧٢)

الصناعات الا وقد يجمع أهلها غيرها اليها فيعانونها جميعاً ، وينزلون^(١) لضرب
التجارات مما . الا صناعته هذه ، فان المتعاطي لها منكم ، والتسمي بها من نظرائكم
لا يليق به ملاسة سواها ، ولا ينساع له التشاغل بغيرها . ثم كأنكم أولا دَعَلَات
وضرائر أمهات ، في عداوة بعضكم بعضاً ، وحقن بعضكم على بعض . أف لكم
ولا خلاقكم ان للكتاب طبائع لثيمة ، ولولا ذلك لم يكن سائر أهل التجارات
والمكاسب ينظروا لهم بررة ، ومن ورأهم لم حفظه . وأنتم لا شك لكم مدلون ،
ولأهل صنائعكم قالون . قبح الله الذي يقول قضينا في الامور بالأغلب ، وعرفنا
حلل الناس في تكاسيبهم وتعاملهم ، فن كانت علته أكرم كان كرم فعاله أم ،
ولست أعلم علة في مكتسب أنبل عند الخاصة من مكسبكم

ثم وصف من سلف من هذه الطبقة يوماً فقال : كتب سالم هشام بن
عبد الملك وكان أشد الناس غلطا ، وأضعفهم رأيا . وكان هشام يحضره ، فيسمع
من ضعفه ، ويستميحه الرأي يهزأ به . ثم كتب لهم مسعدة ، وكان مؤدبا ،
وكانت ضعة المؤدين فيه . ثم كتب لهم عبد الحميد وكان معلماً ، وبتعامله على
نصر بن سيار اتفقت خراسان ، وزال ملك بني مروان . ثم كتب لبني العباس
عبد الله بن المقفع فاعرى بهم عبد الله بن علي فنظن له وقتل وهدم البيت على
صاحبه . ثم كتب لهم يونس بن أبي فروة وكان زنديقاً فطلب قلختني بالكوفة ،
واكتبل حتى هلك . واستكتب الرشيد يزيد ابعادان^(٢) على ديوان الخراج وكان
ثنويا . ثم لم ينوهوا بذكر كاتب حتى ولي المأمون قديم معه ابن أبي العباس
الطوسي فيه انتشرت السعاية بالعراق . واستكتب أبا عباد وكان يثري مؤدبا ،
وكان سخيفاً حديداً ولم يزل بمكانه في ديوانه فيما لابن أبي خالد الأحول والاسم
له . ثم كتب له رجاء بن أبي الضحاك وكان أظلمهم وأعشهم . واستخلف

(١) في الاصل « فيعانونها جميعاً ويتركون » (٢) كنا الاصل

حفصويه على ديوان الخراج وكان ركيكا لسعيته . ثم كتب لهم ابن يزدان وكان اشفاقم حتى هلك . وكتب لهم عمرو بن مسعدة وكان رسائلياً فقط . واسترجع للمأمون - وهو بخراسان قبل مقدمه - من كتاب العراق على غير بلوى ابراهيم بن اسماعيل بن داود وأحمد بن يوسف ، فلما قدم امتحنهما فتمسسا ، واستنهنهما في الاعمال ففشلا ، فلم يسلما على شيء حتى هلكا . وكان ابراهيم شعوبياً ، وكان يتهم بالثنوية فأن كان ذلك صحيحاً ، فقد كانت صبايته بها على جهة التقليد فيها ، لا على جهة التفتيش والاحتجاج فيها . فهذه علة المرتد من سائر الكتاب . وقد قال أهل الفطن ان محض العمى التقليد في الزندقة ، لأنها اذا رسخت في قلب أمري ، تقليداً أطالت جرأته ، واستغلق على أهل الجدل إفهامه ؟ وكان احمد بن يوسف ، أفونا وهو أول من عرف بالآفة المخالفة لطبع الكتاب . واستغنى على ديوان الخراج والجند ابراهيم الحاسب ، والحسن بن أبي المشرف - فلئن ابراهيم من سائر الآداب والعلوم علم الحساب فقط ، ولم يفرغ اليه في قضية ولا رأي حتى هلك . فكان الذي وضعه وأدناه شرهه وهي علة قائمة في كتابه الجند خاصة . واستضعف ولاية اللواوين الحسن بن أبي المشرف عند قول الفضل ابن مروان له - وهو على الوزارة - يا حسن ، احتجنا الى رجل جزل في رأيه ، متوفر لأمانته ، متصرف في الأمور بتجربته ، مستقدر على الأعمال بعمله . نعرف لنا مكانه ، ونشير علينا به فنقلده جسيماً من عملنا . فلجابه سريعاً قال : وجدهته لك أصلحك الله كذلك ، قال من هو ؟ قال : أنا . وألح عليه في قوله . فتبسم الفضل وقال : هذا من غيرك فيك أحسن منك بلسانك لك ! نعود وننظر أن شاء الله

وحسبك بقوم أنبلهم أخسهم في الرزق مرتبة ، واعظمهم غناء أقلهم عند السلطان عقلاً . يرزق صاحب ديوان الرسائل - ولسانه يخاطب الخلق -

العشر من رزق صاحب الخراج . وبرزق الحرر - وبخطه يكون جمال كتب الخليفة - الجزء من رزق صاحب النسخ في ديوان الخراج . لايحضر كاتب الرسائل لناعية ، ولا يفزع اليه في حادثة ، فإذا أبرم الوزراء التدبير ، ووقفوا منها على التقدير ، طرحت اليه رقعة بمائتي الامر لينسق فيه القول ، فإذا فرغ من نظامه ، واستوى له كلامه ، أحضره محرراً فجلس في أقرب المواطن من الخليفة ، وأمتع للنازل من المختلفة ، فإذا اقضى ذلك فيها والعوام سواء !

هذا وليست صناعتهما بفاشية في الكتاب ، ولا بموجودة في العوام ، فأغزهم علماء أمهم ، وأقربهم من الخليفة أهونهم ! فكيف بكاتب الخراج الذي عليه ليس بمحظور ، وأشارك الناس فيه ليس بمنوع ، يصلح لموضعه كل من عمل ومحمل عليه . أحمد أحواله فبند نفسه التفتد على الخصوم ، وأسعد أموره التي يرجو بها البويع الشمره ومنع الحقوق ، وأحقق ما يكون بصناعته عند نفسه حين يأخذ بأبطال السنن ويميل بفلتات الدنوع . ولذلك ما ذكر أن بعض رجال الشعبي قال - له يا أبا عمرو الكتاب شرار خلق الله ^(١) لا تفعل . ولكن الشعبي كان لسلطانه مدارياً

ومن كتاب الجند محمود بن عبد الكريم . كان حميد بن عبد الحميد - عند دخول المأمون مدينة السلام يومه سكنون الهيج وخمود الثائرة - رفع الى المأمون يذكر أن في الجند دغلاً كثير آمن دخل فيه بسبب تلك الحروب في أيام الاجناد [وهم] قوم من غير أهل خراسان ممن تشبه بهم وادعى اليهم من الأعراب والبطاق . ومن لا يستحق اللقبان ، وقوم من أهل خراسان صارت لهم الخواص السنية لم يكن لهم من العناية ما يستحقون به مثلها . وذكر أن يت المال لا يحصل ذلك . وسأل المأمون أن يوليّه تصنيف الجند . ولم يكن منهيب حميد في ذلك التوفير على المأمون ، ولا

(١) لعل هنا نقصاً ، أو لعل كلمة « لا تفعل » معرفة عن « قاتل » أو غير ذلك

الشفقة على بيت مال المسلمين ، ولكنه تعصب على أبناء أهل خراسان واضطعن عليهم عاريتهم إياه أيام الحسن بن سهل مع ولده محمد بن أبي خالد وغيرهم ، وما كانوا قد انتحوه به من تلك الوقائع والمزائم وما ذهب له من الأموال بذلك السبب ، فولاه المأمون التصنيف وأمر المجند برزق شهرين . فولي حميد العطاء والتصنيف محمود بن عبد الكريم الكاتب ، وعرف محمود ماعني ^(١) حميد فتحامل على الناس واستعمل فيهم الاحقاد والاحن وخفض ^(٢) الأرزاق ، وأسقط الخواص ، وبعث في الكور وأبحى على أهل الشرف والبيوتات ، حسداً لم وشفاء لقليل صاحبه منهم ^(٣) قصد لم بالمكروه والتعنّت ، فاستنعت طائفة من الناس من التقدم الى العطاء بوتركوا أسماءهم وطائفة انتدبوا مع طاهر بن الحسين بخراسان فسقط بذلك السبب بشرّ كثير . ثم ان المأمون أمر للناس بنام أعطياتهم ، واكتسب محمود بن عبد الكريم المذمة وصار ملعنة في محال بغداد وفي مجالسها وطرقها

ومنهم زيد بن أيوب الكاتب عمل في ديوان الجند أربعين سنة ثم صار في آخر أيامه قواداً ليحيى بن أكرم القاضي . وذلك أن المأمون أمر له بفرض ، فصير يحيى بن أكرم أمر ذلك الفرض الى زيد بن أيوب ، وأمره ألا يفرض إلا لامريء بلوع الجمال حسن القد والصورة ، فكان أمر ذلك الفرض مشهوراً متعلماً ، ففي ذلك يقول الحسن بن علي الحرمازي لزيد بن أيوب :

يلزيمه يا كاتب فرض الفراش أكل هذا طلب للمعاش

مالي أرى فرضك حملانهم ثبت في القرنين قبل الكباش

وعلى ذلك فانه لم يبلغني أنه كان في ولاية ديوان الجند ولا في كتابهم مثل للملي بن أيوب في نبلة وارتفاع همته وكرم صحبته وعفافه وجميل مذهبه وشدة

« (١) في الاصل « ماعنا » (٢) في الاصل « والدمن وحفظ » (٣) في الاصل « واشفى لقليل صاحبه منه »

حمامته عن صحبه وتحرم به ، فكان المأمون يعرف له ذلك ومن بعده من الخلفاء . فثبتت وطأته ، ودامت ولايته ، وحمد أثره

*
*

قد آتينا على بعض ما أردنا فيها له قصدا ، ولم نستعمل الابتزاعات فيها ذكرنا ، وأعرضنا عن التأويلات فيها وصفنا ، وقصدنا الى المأثور لحسيننا ، والى المذكور في الازمنة فأجربناه . ثللا نجد الطاعن فيها وصفنا مقالا ، والمنكر لقم ما ذمنا مسافا . وعلنا أن من عاند مع ذلك فقد دفع عيانا ، وأنكر كائنا مذكورا ، وفي ذلك دليل باهر على اضمحلاله ، وشاهد عدل لاضداده . ولو حكينا كل ما في هذا الجنس من الاقوال ، وما ينسخه من المقاييس والاشكال ، لطال الكتاب . ولله الناظر المعجاب . فاكثفنا بالخبر من الكتاب ، والبعض دون التمام . وعلنا أن الناظر فيه ان كان فطنا أقنعه القليل فقصى به ، وان كان بليدا جهولا لم يزد الا كثار الاحياء ، ومن العلم بما له قصدنا الا بندا * والله الكفاية والتوفيق



وجد في آخر نسخة الاصل المحفوظة بالمجموعة رقم ١٠٠ من خزانة نور الدين بك بمصر
بالقاهرة ماعنه :

ثم كتاب ذم أخلاق الكتاب بعون الله ومنه ، ومشيئته وتوفيقه *
والله تعالى الموفق للصواب ، والحمد لله أولا وآخرا * وصلواته
على سيدنا محمد نبيه ، وعلى آله واصحابه الطيبين الطاهرين *
وهو حسيننا ونعم الوكيل * فرغ من تنميقه صبيحة يوم السبت لثمان
وعشرين من شهر ربيع الاول من سنة ست وثمانين والف

رسالة القيان
لـ د. عثمان عمرو بن بحر الجاحظ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وبه نستعين

من أبي موسى بن اسحاق بن موسى ، ومحمد بن خالد خذار خذاه ، وعبد الله بن أيوب بن أبي سمير ، ومحمد بن حماد كاتب راشد ، والحسن بن إبراهيم بن رباح ، وأبي الخيار ، وأبي الرنال ، وخلقان بن حامد ، وعبد الله بن الهيثم بن خالد البزدي المعروف بمشرطة ، وعلاء بن الحسن ، ومحمد بن هارون كبه ، وإخوانهم المتمتعين بالنعمة ، والمؤثرين للذة ، المتمتعين بالقيان وبالأخوان ، المعدين لوغاثف الأطمعة ، وصنوف الأشربة ، والراغبين بأنفسهم عن قبول شيء من الناس ، أصحاب السر والستارات ، والسرور والمروءات * إلى أهل الجبهة والجفاء وغلظ الطبع وفساد الحس

سلام على من وفق لرشده ، وآثر حفظ نفسه ، وعرف قدر النعمة ، فانه لا يشكر النعمة من لم يعرفها ويعرف قدرها ، ولا يزداد فيها من لم يشكرها ، ولا يقاء لها عند من أساء حملها . وقد كان يقال حمل الغنى أشد من حمل الفقر ، ومؤنة الشكر أضعف من مشقة الصبر ^(١) جئنا الله ولما كن من الشاكرين

(أما بعد) فانه ليس كل صامت عن حجته مبطلا في اعتقاده ، ولا كل ناطق بها لا يبرهان له محققا في انتحاله . والحاكم العادل من لم يجعل بفصل القضاء ، دون استقصاء حجج الخصماء . ودون أن يحول القول فيمن حضر من الخصماء والاستماع منه . وأن تبلغ الحجة مداها من البيان ، وبشرك القاضي

(١) يشير الى ماورد في الحديث وأقوال الأئمة من المقارنة بين النبي للشارك والفتير الصابر
انظر كتاب (عدة الصابرين) لابن التيم من ١١٦ وما بعدها

الخصمين في فهم ما اختصا فيه ، حتى لا يكون بظاهر ما يقع عليه من حكمه أعلم منه بباطنه ولا بعلايته ، ما يفلج الخصام فيه أطيب منه لسره .
 وقلبك استعمل أهل الحزم والروية من القضاة طول الصمت ، وانام التفتهم .
 والتمهل ، ليكون الاختيار بعد الاختبار ، والحكم بعد اليقين . وقد كنا
 ممسكين من القول بمجتنا فيما تضمنه كتابنا هذا اقتصاراً على أن الحق مكيف^(١)
 بظهوره ، مبين من نفسه ، مستغن عن أن يستدل عليه بغيره . إذ كان إنما يستدل
 بظاهره على باطن وعلى الجوهر بالعرض ، ولا يحتاج أن يستدل بباطن على
 ظاهر . وعلينا أن خصماءنا - وإن موهوا وزخرفوا - غير بالغين للفالج والغلبة عند
 ذوى العدل دون الاستماع منا ، وإن كل دعوى لا يفلج صاحبها بمنزلة ما لم تكن
 بل هي على المدعي كَلٌّ وكرب ، حتى تؤديه الى مسرة النجح أو راحة اليأس .
 الى ان نناقض الامر ، وعيل الصبر ، وانتهى البنا عيب عصابة لو أمسكنا من
 الاجابة عنها ، والاحتجاج فيها ، علما بان من شأن الحاسد تهجين ما يحسد عليه ،
 ومن خلق المحروم [تقييح] ماحرم وتصغيره والطمع على اهله ، كان لنا في الامساك
 سمة . قل الحسد عقوبة موحدة للحاسد بما ينلّه منه ويشينه من عصيان ربه واستصغار
 نعمته ، والسخط على القدرة ، مع الكرب اللازم والحزن الدائم والتنفس صعباً
 والتشاغل بما لا يدرك ولا يحصى . وإن الذي يشكر فعلى امر محسود يكون .
 شكره ، والذي يحسد فعلى ما لاحد له يكون حسده ، فحسده متسع بقدر تغير
 اتساع ماحسد عليه . لانا خفنا ان يظن جاهل ان امساكنا عن الاجابة اقرار
 بصدق العضية ، وإن اغضاءنا عن ذي النية عجز عن دفعها . فوضعنا في كتابنا .
 هذا حججاً على من عابنا بملك القيان ، وسبنا بمناداة الاخوان ، وقمّ علينا اظهار
 النعم والحديث بها . ورجونا النصر اذ قد بُدينا ، والبادي اعظم ، وكاتب الحق

فصيح ، ويروى ولسان الحق فصيح ، ونفس الجروح لا يقام لها ، وصولة الحليم
 المتأني لا بقاء بعدها . فبينما الحجة في اطراح الغيرة في غير محرم ولا ريبة ، ثم
 وصفنا فضل النعمة علينا ، وتقضنا اقوال خصائنا ، بقول موجز جامع لما قصدنا .
 فيها اطيننا فيه فللشرح والافهام ومهما ادجننا وطوينا فليخف حمله . واعتمدنا
 على ان المطول يقصر ، والمخلص يختصر ، والمطوي ينشر ، والاصول تنفرع .
 وبالله الكفاية والعون

ان الفروع لا بحالة راجعة الى اصولها ، والأعجاز لاحقة بصدورها ، والموالي
 تبع لاولياتها ، وأمور العالم ممزوجة بالمشاكلة ، ومتفرقة بالمضادة ، وبعضها علة
 لبعض كالغيث علة السحاب ، والسحاب علة الماء ، والرطوبة . وكلحب علة الزرع ،
 والزرع علة الحب . والدجاجة علتها البيضة ، والبيضة علتها الدجاجة . والانسان
 علتة الانسان ، والفلك وجيم ما تحويه اقطار الارض وكل ما تقله اكنافها للانسان
 خول ومتاع الى حين . الا ان اقرب ما سخر له من روحه ، والطفه عند نفسه الاثني :
 فانها خلقت له ليسكن اليها ، وجعلت بينه وبينها مودة ورحمة . ووجب ان يكون
 كذلك ، وان يكون احق بها وأولى من سائر ما خول ، اذ كانت مخلوقة منه
 وبعضها له وجزءا من اجزائه ، وكان بعض الشيء أشكل ببعض وأقرب به قربا
 من بعضه ببعض غيره . فالنساء حرث للرجال كما أن الثنات رزق لما جعل رزقا
 له من الحيوان ، ولولا الحنة والبلوى في تحريم ما حرم وفحليل ما أحل وتخليص
 الموالي من شبهات الاشتراك فيها وحصول الموارث في أيدي الاعقاب لم يكن
 واحد أحق براحة منهن من الآخر ، كما ليس بعض السوام أحق برعي مواقع
 السحاب من بعض ، وكان الامر كما قالت المجوس ان للرجل ^(١) الاقرب فالاقرب
 اليه رحما وسببا منهن . الا أن النرض وقع بالامتحان فخص المطلق كما فعل بالزرع

فانه مرعى لولد آدم ولسائر الحيوان الا ما منع منه التحريم ، وكل شيء لم يوجد محرماً في كتاب الله تعالى ومنه رسول الله صلى الله عليه وسلم فباح مطلق ، وليس على استقباح الناس واستحسانهم قياس ما لم نخرج من التحريم دليلاً على حسنه ، وداعياً الى حلاله . ولم نعلم للغيرة في غير الحرم وجها ، ولولا وقوع التحريم لزالّت الغيرة ولزمنا من أحق بالنساء ^(١) فانه كان يقال ليس أحد أولى بهن من احد وانما هن بمنزلة الشام والتفاح الذي يتهداه الناس بينهم ، ولذلك اقتصر من العدة على الواحدة منهن وفرق الباقي منهن على القربى . غير أنه لما عزم الفريضة بالفرق بين الحلال والحرم اقتصر المؤمنون على الحد المضروب لهم ، ورخصوه فيما تجاوزه . فلم يكن بين رجال العرب ونسائها حجاب ، ولا نكثوا يرضون مع سقوط الحجاب بنظرة الفلانة ولا لحظة الخلسة ، ودون أن يجتمعوا على الحديث والسامرة ، ويزدوجوا في المناسمة والمشافاة ، ويسمى المولع بذلك من الرجال الزير المشفق من الزيارة ، وكل ذلك بأعين الأولياء ، وحضور الأزواج : لا ينكرون ما ليس بمنكر اذا أمنوا المنكر ، حتى لقد حصل في صدر اخي بثينة من جميل ما حصل من استعظام المؤانسة ، وخروج العذر عن الخاطلة ، وشكاً ذلك الى زوجها وهزه ما حشمه ، فكنا لجميل عند انبيائه بثينة ليقتلناه فلما دلا حديثه وحديثها سمعاه يقول ممتحننا لها : هل لك فيما يكون بين الرجال والنساء فيما يشفي غليل المشق ويطفى نائرة الشوق ؟ قالت : لا . قال : حولم ؟ قالت ان الحب اذا نكح فسد . فأخرج سيقاً قد كان اخفاه تحت ثوبه فقال : أما والله لو أقمعت لي للملأته منك . فلما سمعنا ذلك وثقا بنيه وركنا الى عفافه سواصر قاع قتله ، وأباحه النظر والمحاذة . فلم يزل الرجال يتحدثون مع النساء في الجاهلية والاسلام حتى ضرب الحجاب على نساء النبي صلى الله عليه وسلم خاصة .

وتلك المحادثة كانت سبب الوصلة بين جميل وبثينة، وعفراء وعروة، وكثير
 وعزة، وقيس وليلى، وأسماء ومرقس، وعبد الله بن عجلان وهند، ثم كانت
 الشرائف من النساء يقعدن للرجال للحديث ولم يكن النظر من بعضهم الى بعض
 عاراً في الجاهلية ولا حراماً في الاسلام. وكانت ضباعة من بني عامر بن قرط بن
 عامر بن صعصعة تحت عبد الله بن جدعان زمانا لا تلد فأرسل اليها هشام بن
 المغيرة المخزومي: ما تصنعين بهذا الشيخ الكبير الذي لا يولد له؟ قولى له بطلقك.
 فقالت لعبد الله ذلك فقال لها: ائى أخاف عليك أن تتزوجي هشام بن المغيرة.
 قالت لا أتزوجه. قال فإن فعلت فليك مائة من الأبل تنحرينها في الخزوة^(١)،
 وتنسجين لي ثوباً يقطع ما بين الاخشبين، والطواف عريانة. قالت لا أطيقه.
 وأرسلت الى هشام فأخبره الخبر فأرسل اليها: ما يسر مأسألك، وما يلوك وأنا
 أيسر قريش في المال ونسائي أكثر نساء رجل من قريش،^(٢) وأنت أوجل النساء
 فلا تأني عليه. فقالت لابن جدعان طلقني فإن تزوجت هشاماً فلي مائة من الأبل.
 بعد استنشاقه منها. فتزوجها هشام ونحر عنها مائة من الجوزور وجمع نساءه فتنسجن
 ثوباً يسم ما بين الاخشبين، ثم طافت بالبيت عريانة. فقال المطلب بن أبي وداعة
 لقد أبصرتها وهي عريانة تطوف بالبيت وائى لعلام أتبعها اذا أدبرت وأستقبلها
 اذا أقبلت فما رأيت شيئاً مما خلق الله أحسن منها واضمة يدها على ركبها وهي
 تقول:

اليوم يبدو بعضه أو كله فما بدا منه فلا أحله
 كم ناظر فيه فما أبله أجسم مثل القصب باديه ظله
 قال ثم ان النساء الى اليوم من بنات الخلفاء وأمهاتهم فمن دونهن يطفن بالبيت

(١) في الاصل «الجزوة» (٢) وفي الاصابة لابن حجر (٤: ٣٠٣): وأما
 طوافك بالبيت عريانة فأنا أسأله قريشا أن يخلوا لك البيت ساعة

مكشفات الوجوه ونحو ذلك لا يكل حج الاب
وأمر من عمر بن الخطاب رضي الله عنه بماتكة ابنة زيد بن نفيل وكانت
قبله عند عبد الله بن أبي بكر رضي الله عنه فأت عنها بعد أن اشترط عليها ألا
تزوج بعده أبداً على أن ينحليها قطعة من ماله سوى الأثر فخطبها عمر بن الخطاب
رضي الله عنه وأفتاها بأن يعطيها مثل ذلك من المال فتصدق به عن عبد الله
ابن أبي بكر رضي الله عنه ، وقالت في مريته :

فاقسمت لا تنفك عيني سخينة عليك ولا ينفك جلدي أغبرا
فلما ابتقي بها عمر بن الخطاب رضي الله عنه أولم ودعا المهاجرين والانصار
فلما دخل علي بن أبي طالب رضي الله عنه قصد ليبت حجلتها فرفع السجف
ونظر اليها فقال :

« فاقسمت لا تنفك عيني قريرة عليك ولا ينفك جلدي اصفرا »
فحجلت فطرقت وساء عمر رضي الله عنه ما رأى من خجلها وشوؤها عند
سير علي ايها بنقض ما فارق عليه زوجها فقال : يا أبا الحسن رحك الله ما أردت
إلى هذا ؟ فقال حاجة في نفسي قضيتها

هذا وانتم ترون أن عمر بن الخطاب رضي الله عنه كان أغبر الناس وان
النبي صلى الله عليه وسلم قال له اني رأيت قصرا في الجنة فسألت لمن هذا القصر
قبل لعمر بن الخطاب فلم يمنعني من دخوله الا معرفتي بنيرتك . فقال عمر رضي
الله عنه وعليك ينار يابني الله ؟ فلو كان النظر والحديث والعبادة ينار منها لكان
عمر رضي الله عنه المتقدم في انكاره لتقدمه في شدة الغيرة ، ولو كان حرما لمنع منه
اذ لا شك في زهده وورعه وعلمه وتيقنه

وكان الحسن بن علي عليه السلام تزوج حفصة ابنة عبد الرحمن وكان
المنذر بن الزبير يهواها ، فبلغ الحسن منها شيء فطلقها ، فخطبها المنذر فأبته

أن تزوجه وقالت شهرني ، وخطبها عاصم بن عمر بن الخطاب رضي الله عنه فتزوجها ، فرقى اليه المنذر عنها شيئاً فطلقها وخطبها المنذر ، فقيل لها : تزوجيه ليخلم الناس انه كان يعضبك ، فتزوجته فلم الناس انه كذب عليها . قال الحسن لعاصم : استأذن عليها المنذر فدخل اليها وتحدث عندها . فاستأذنه فشاور اخاه عبد الله بن الزبير قال دعها يدخلان . فدخلا فكانت الى عاصم أكثر نظراً منها الى الحسن ، وكان أبسط للحديث . قال الحسن للمنذر : خذ يد امرأتك فأخذ يدها وقام الحسن وعاصم فخرجا وكان الحسن يهواها وانما طلقها لما رقى اليه المنذر . وقال الحسن يوماً لابن أبي عتيق هل لك في العتيق فخرجا فعدل الحسن الى منزل حفصة فدخل اليها فتحدثا طويلاً ثم خرج ثم قال لابن أبي عتيق هل لك في العتيق فقال نعم فزلب بمنزل حفصة ودخل . قال مرة أخرى : هل لك في العتيق ؟ فقال يا ابن أم ألا تقول هل لك في حفصة ؟ وكان الحسن في ذلك العصر أفضل أهل دهره ، فلو كان محادثة النساء والنظر اليهن حراماً وعاراً لم يفعل ولم يأذن فيه المنذر بن الزبير ، ولم بشر به عبد الله بن الزبير .

وهذا الحديث وما قبله ييطان ماروت الحشوية من أن النظر الاول حلال . والثاني حرام لانه لا يكون محادثة الا ومعها مالا يحصى عدده من النظر الا أنه يكون عنى بالنظرة المحرمة ، والنظر الى الشعر والمجاسد وما تنفيه الجلايب مما يحل للزوج والولي ويحرم على غيرها

ودعا مصعب بن الزبير الشعبي وهو في قبة له مجللة بوشى معه امرأته فيها فقال يا شعبي من معي في هذه القبة ؟ فقال لا أعلم أصلح الله الأمير . فرفع السجف فإذا هو بمائسة ابنة طلحة والشعبي فيه أهل العراق وعالمهم ولم يكن يستحل أن ينظر ان كان النظر حراماً .

ورأى معاوية كاتباً له يكلم جارية لامرأته فاخته ابنة قرظة في بعض طرق

داره ثم خطب ذلك الكاتب تلك الجارية فزوجها منه فدخل معاوية الى فاختة وهي متحشدة في بقية عطر لمرس جاريتها فقال : هوني عليك يا ابنة قرظة فأني أجسب الابتلاء قد كان منذ حين . ومعاوية أحد الأئمة فلما لم يقم عنده مارأى من الكلام موقع يقين ، وإنما حل محل ظن وحسبان ، لم يقض به ولم يوجبه ولو أوجبه لحد عليه . فكان معاوية يؤتى بالجارية فيجردها من ثيابها بحضرة جلسائه ويضع التفضيب على ركبها ثم يقول انه لمتاع لو وجد متاعاً ثم يقول لصمصصة بن صوحان خذها لبعض وفلك قائمها لا تحمل ليزيد بعد أن فعلت بها ما فعلت . ولم يكن يدم من الخطيئة ومن بمنزلة في القنبرة والثأني أن يقف على رأسه جارية غناب عنه وتروحه وتعاطيه أخرى في مجلس عام بحضرة الرجال

فمن ذلك حديث الوصيعة التي اطلمت في كتاب عبد الملك بن مروان الى للحجاج وكان يُسرّه . فلما فشا ما فيه رجع على الحجاج بالوم وتمثل بهذا :

ألم تر أن وشاة الرجال لا يتركون أديماً صحيحاً
فلا تمسح سرك إلا اليك فان لكل لصيح لصيحاً

ثم نظر فوجد الجارية كانت تحراً فنمت عليه

ومن ذلك حديثه حين نس قال لفرزدق وجريرو الاخطل : من وصف
لعاسا بشر وتمثل نصيباً فيه وبحسن التمثيل فهذه الوصيعة له . قال الفرزدق :
رماه الكرى في الرأس حتى كأنه أميم جلاميد تركن به وقرا
قال : شدختني ويك يا فرزدق ؟ قال جرير :

«رماه الكرى في الرأس حتى كأنه يرى في سواد الليل فسله سفرا»^(١)
قال : ويك تركنتي مجنوناً . ثم قال يا أخطل قل . قال :

رماه الكرى في الرأس حتى كأنه ندبم تروى بين ندمانه خرا

(١) كذا الاصل وليس البيت في ديوان جرير

قال : أحسنت ، خذ اليك الجارية

ثم لم يزل للملوك والاشراف امام يختلفن في الحوائج ، ويدخلن في الدواوين
ونساء يجلسن للناس ، مثل خالصة جارية الخيزران ، وعتبة جارية ربيعة ابنة
أبي العباس ، وسكر وثركية جاريتي أم جعفر ، ودقاق جارية العباس ، وظلوم
وقسطنطينية جاريتي أم حبيب ، وامرأة هارون بن محبوب ، وحمدونة أمة نصر
ابن السدي بن شاهك . ثم كن يبرزن للناس أحسن ما كن وأشبه ما يزين به ،
فما أنكر ذلك منكرو ولا عابه عائب . وقد نظر المأمون الى سكر فقال : أحره أنت
أم مملوكة ؟ قالت لا أدري اذا غضبت علي ام جعفر قالت أنت مملوكة واذا رضيت
قالت أنت حرة . قل فاكبي اليها الساعة فأسأليها عن ذلك . فكتبت كتاباً وصلته
بجناح طائر من الهوى^(١) كان معها أرسلته تعلم ام جعفر ذلك ، فعلمت أم جعفر
ما أراد فكتبت اليها : أنت حرة . فزوجها على عشرة آلاف درهم ثم خلاها
من ساعتها فواقعها وخلقى سيلها وأمر بدفع المال اليها

والدليل على أن النظر الى النساء كهن ليس بمحرم أن المرأة المغنية تبرز
للرجال فلا تحتشم من ذلك فلو كان حراما وهي شابة لم يجل اذا غنت ولكنه
أمر أفرط فيه المتعمدون حد الغيرة الى سوء الخلق ، وضيق العطن^(٢) فصار عندهم
كلخلق الواجب

وكذلك كانوا لا يرون بأساً أن تنقل المرأة الى عدة أزواج لا ينقلها عن
ذلك الاموات مادام الرجال يريدونها ، وهم اليوم يكرهون هذا ويستمجونه في
بعض ، ويمافون للمرأة الحرة اذا فارقت زوجاً واحداً ، ويلزمون من خطبها المراء
ويلحقون به اللوم ، ويمعرونها بذلك . ويتحفظون الامة وقد تداولوا من لا يحصى

(١) كذا الاصل (٢) في الاصل « وضيق العطننة »

عده من الموالي . فمن حسن هذا في الاماء وقبحه في الحرائر ؟ ولم لم يثاروا في
الاماء وهن امهات الاولاد وحظايا الملوك وغاروا على الحرائر ؟

ألا ترى أن الغيرة اذا جاوزت ما حرم الله فهو باطل ، وأنها بالنساء لضغفهن
أولع حتى يغرن على الظن والحلم في النوم ، وتغار المرأة على أيها وتمادى امرأته
وسريته . ولم يزل القيان عند الملوك من العرب والمعجم على وجه النهر : وكانت
فارس تمد القناء أدبا ، والروم فلسفة . وكانت في الجاهلية الجرادتان لمبد الله بن
جديعان . وكان لمبد الله بن جعفر الطيار جوار يتقنين وغلام يقال له بديع يتغنى
فما به بذلك الحكيم بن مروان فقال : وما علي أن آخذ الجيد من أشعار العرب
وألقيه الى الجواربي فيترنن به وينشدنه بحلو قهن وتماهن

وسم يزيد بن معاوية القناء . واتخذ يزيد بن عبد الملك حباية وسلامة
وادخل الرجال عليهما للسمع ، فقال الشاعر في حباية :

إذا ما حن مزهرها إليها وحنّت دونه أذن الكرام

واصفت نغموه الأذان حتى كأنهم وما ناموا نيام

وقال في سلامة :

ألم ترها والله يكفيك شرها إذا طربت في صوتها كيف تصنع

ترد نظام القول حتى ترده الى صلصل من حلقها يترجع

وكان يسم فلذا طرب شق برده ثم يقول : أطير ! فتقول حباية : لا تطر

فلن بنا اليك حاجة

ثم كان الوليد بن يزيد المنتقم في اللهو والغزل . والملوك بعد ذلك يسلكون

حلى هذا المنهاج وعلى هذا السبيل الاول

وكان عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه قبل أن تتأله الخلافة يتغنى فما يعرف

من غنائه :

أما صاحبي نزر سعاداً لقرب مزارها ودعا البعادا

وله :

عاود القلبُ سعاداً قهلي^(١) الطرفُ السهادا

ولا نرى بالفناء بأساً إذ كان أصله شعراً مكسواً فلما كان منه صدق فحسن ، وما كان منه كذباً فقبیح وقد قال النبي صلى الله عليه وسلم « ان من الشر لحكمة » وقال عمر بن الخطاب رضي الله عنه « الشر كلام ، فحسنه حسن وقبيحه قبيح » ولا نرى وزن الشر ازال الكلام عن جهته ، فقد يوجد ولا يضره ذلك ، ولا يزيل منزلته من الحكمة ، فاذا وجب أن الكلام غير محرم فان وزنه وتقيته لا يوجبان تحريمه لملة من الملل ، وان الترجيع له أيضاً لا يخرج به الى حرام ، وان وزن الشر وكتاب العروض من كتاب الموسيقى وهو من كتاب حد النفوس لا تحمده الاسن يجد مقنع ، وقد يعرف بالهاجس كما يعرف بالاحصاء والوزن ، فلا وجه لتحريمه ، ولا أصل لذلك في كتاب الله تعالى ، ولا سنة نبية عليه الصلاة والسلام .

فان كان انما يحرم لانه يلهي عن ذكر الله فقد نجد كثيراً من الاحاديث . والمطامع والمشارب والنظر الى الجنان والرياحين ، واقتناص الصيد ، والتشاغل بالجماع وسائر اللذات ، تصد وتلهي عن ذكر الله تعالى وقيل أن قطع البحر يذكّر الله من أمكنه ذلك أفضل . الا أنه اذا أدى الرجل الفرض فهذه الامور كلها له مباحة ، واذا قصر عنه يازمه المأثم ، ولو سلم من الله عن ذكر الله أحد لسلم الانبياء عليهم السلام . هذا سليمان بن داد عليه السلام ألهاه عرض الخيل من الصلاة حتى غابت الشمس فزقيها وقطع رقابها

(١) في الأصل « فلا »

وبعد فإن الرقيق تجارة من التجارات: فتم عليه المساومة والمشاركة بالثمن،
 ويحتاج البائس والمبتاع الى أن ينتقيا ^(١) الملق ويتأملاه تأملاً يتناجب فيه خيار
 الرؤية المشترط في جميع البياعات، وإن كان لا يعرف مبالغه بكيل ولا وزن ولا
 عدد ولا مساحة فقد يعرف بالحسن والقبح، ولا يقف على ذلك أيضاً إلا الثاقب
 في نظره، الماهر في بصره، الطَّلب بصناعته. فإن أمر الحسن أدق وأرق من أن
 يدركه كل من أبصره. وكذلك الأمور الوهمية لا يقضي عليها بشهادة ابصار
 الاعين، ولو قضي عليها بها كان كل من رآها يقضي، حتى النعم والخير يحكم فيها
 لكل بصير العين يكون فيها شاهداً وبصيرا القلب ومؤدياً الى العقل، ثم يتم
 الحكم من العقل عليها

وأنا مبين لك الحسن. هو التمام والاعتدال، ولست أعني بالتمام تجاوز
 مقدار الاعتدال كالزيادة في طول القامة، وكدقة الجسم، أو عظم الجارحة من
 الجوارح، أو سعة العين أو الفم مما يتجاوز مثله من الناس المعتدلين في المطلق،
 فإن هذه الزيادة متى كانت فهي نقصان من الحسن وإن عدت زيادة في الجسم.
 والحدود حاصرة لأمور العالم، ومحيطه بمقاديرها الموقوفة لها، فكل شيء خرج
 عن الحد في خلق أو خلق - حتى في الدين والحكمة اللذين هما أفضل الأمور -
 فهو قبيح مذموم

وأما الاعتدال فهو وزن الشيء لا الكمية، والكون كون الأرض لا استواؤها
 ووزن النفوس في أشباه أقسامها، ووزن خلقه الإنسان اعتدال محاسنها وألا يفوت
 شيء منها شيئاً، كالعين الواسعة لصاحب الانف الصغير اللفظي، والانف العظيم
 لصاحب العين الضيقة، والدقن الناقص والرأس الضخم والوجه النخم
 لصاحب البدن المجديع النضو، والظهر الطويل لصاحب الفخذين القصيرين،

(١) في الاصل « ينتقيا »

والظاهر التصير لصاحب الفخذين الطويلين . وكسمة الجبين بأكثر من مقداره
أسفل الوجه

ثم هذا أيضا وزن الابهية ، وأصناف الفرش والوشى واللباس ، ووزن
القنوات التي تجري فيها المياه ، وإنما نعى بالوزن الاستواء في الخراط والتركيب .
فلا بد لما ^(١) لا يمنع الناظر من النظر الى الزرع والفرش والبنفسج في خضرته
والاستنشاق من روائحه ، ويسى ذلك كله له حلا ما لم يعد ^(٢) له يدا فلذا مد يدا
الى مثقال حبة من خردل بنسب حقها فعل ما لا يحل ، وأكل ما يحرم عليه .
وكذلك مكالمة القيان ، ومفانكهن ، ومغازلنهن ، ومصافحنهن للسلام ، ووضع
اليدين عليهن لتقليب . والنظر لحلال ما لم يشب ذلك ما يحرم . وقد استثنى الله تبارك
وتعالى اللطم فقال « والذين يمتحنون كبائر الاثم والفواحش الا اللطم ، ان ربك
واسم المغفرة » قال عبد الله بن مسعود رضى الله عنه - وسئل عن تأويل هذه
الآية فقال - : اذا دنا الرجل من المرأة فلن تقدم ففاحشة وأن تأخر فلم -
وقال غيره من الصحابة : القبلة واللمس . وقال آخرون الاثبات فيها دون الفرج .
وكذلك قال الاعرابي - حين مثل عما نال من عشيقته قال - : ما أقرب أهل
الله مما حرم الله !

فان قال قائل فيما روى من الحديث « فرقوا بين أفاض الرجال والنساء »
وقال « لا يخل رجل بمرأة في بيت وان قيل حموها ، ألا ان حموها الموت » انه
في الجمع بين الرجال والقيان مادعا الى الفسق والارباباط والعشق مع ما ينزل
بصاحبه من الغلة التي تضطر الى الفجور وتحمل على الفاحشة ، وان أكثر من
يحضر منازل القيان إنما يحضر لذلك لا لسماع ولا ابتياع
قلنا ان الاحكام إنما تقع على ظاهر الامور ولم يكلف الله العباد الحكم على

(١) كلنا الاصل (٢) في الاصل « كله له حل ما يعد »

الباطن والعمل على النيات فيقضى للرجل بالاسلام بما يظهر منه ولعله ملحد فيه ،
ويقضى أنه لا ييه ولعله لم يلد الاب الذي ادعى اليه قط الا أنه مولود على
فراشه مشهور بالانتماء اليه ، ولو كلف من يشهد لرجل بواحد من هذين المعنيين
على الحقيقة لم يحم عليه شهادة . ومن يحضر مجالسنا لا يظهر نسباً مما ينسبونه
اليه ولو أظهر ثم أغضينا له عليه لم يلحقنا في ذلك اثم

والحسب والنسب الذي بلغ به القيان الاثمان الرغبية انما هو لهواء ،
ولو اشترى على مثل شرى الرقيق لم تجاوز الواحدة منهم ثمن الراس
الساذج ، فاكثر من بالغ في ثمن جارية فبالعشق بالغ فيها ، ولعله قد كان
ينوي في أمرها الرية ويجد هذا أسهل سبيلا الى اشفاء خليله ، ثم تعذر ذلك عليه
فصار الى الحلال وان لم ينوه ، وعرف فضله فباع المتاع ، وحل العقد ، وأقل
خلقه بالمية ، حتى ابتاع الجارية . ولا يعمل عملاً ينتج خيراً غير اغرا به بالقيان ،
وقيادته عليهن . فانه لا يتحمل الامر الا وغيته فيهن العشق ، فيعوق عن ذلك
خبط المولى ، ومراعاة الرقاء ، وشدة الحجاب ، فيضطر العاشق الى الشراء ، ويحل
به الفرح ويكون الشيطان للسحر

والعشق دام لا يملك دفعه ، كما لا يستطيع دفع عوارض الادواء إلا بالحمية ،
ولا يكاد ينتفع بالحمية مع ما يولد الاغذية ويزيد في الطبائع بالازدياد في الطعم ،
ولو أمكن أحداً أن يمتنع من كل ضرر ، ويقف عن كل غذاء ، لزم ذلك المتطبيب
في آفات صحته ، ونحل جسمه ، وضوى لجه ، حتى يؤمر بالتخليط ، ويشار عليه
بالناية في الطيبات . ولو ملك أيضاً صرف الاغذية ، واحترس بالحمية ، لم يملك
ضرر تغيير الهواء ، ولا اختلاف الماء

وأنا واصف لك العشق لتعرف حده : هو دام يصيب الروح ويشتمل على
الجسم بالمجاورة ، كما ينال الروح الضعف من البطش . والوهن في المرء ينهكه . وداء

المشقة وعمومه في جميع البدن بحسب منزلة القلب من أعضاء الجسم ، وصعوبة دوائه يأتي من قبل اختلاف علله ، وانه يتركب من وجوه شتى كالخبي التي تعرض مركبة من البرد والبلم فن قصد للعلاج أحد الخلطين كان ناقصا من دوائه زائد في داء الخلط الآخر ، وعلى حسب قوة أركانه يكون نبوته وابطالؤه في الانحلال . فالمشقة يتركب من الحب والهوى والمشاكلة والالف . وله ابتداء في المساعدة ، ووقوف على غاية ، وهبوط في التواليد إلى غاية الانحلال ووقت الملل .

والحب اسم واقع على المعنى الذي رسم به لا يستبرله غيره ، لانه قد يقال المرء يحب الله وإن الله عز وجل يحب المؤمن . وإن الرجل يحب ولده ، والولد يحب صديقه وبلده وقومه ويحب على أي جهة يريد ولا يسمى ذلك عشقا . فنعلم حينئذ أن اسم الحب لا يكتفى به في معنى المشقة حتى تضاف إليه الملل . الأخرى إلا أنه ابتداء المشقة ثم يتبعه الهوى فربما وافق الحق والاختيار ، وربما عدل عنها ، وهذه سبيل الهوى في الأديان والبلدان وسائر الأمور ، ولا يميل صاحبها عن حجته واختياره فيما يهوى ، ولذلك قيل : عين الهوى لا تصدق ، وقيل : حبك الشيء يعني ويصم ، يتخذون أدليهم أربابا لاهوائهم ، وذلك أن العاشق كثيرا ما يشقى غير النهاية في الجمال ، ولا الناية في الكمال ، ولا الموصوف بالبراعة والرشاقة . ثم إذا استل عن حجته في ذلك لم تكم له حجة . ثم قد يجتمع الحب والهوى ، ولا يسميان عشقا فيكون ذلك في الولد والصديق والبلد والصنف من اللباس والفرش والدواب فلم ير أحد منهم يسقم بدنه ولا يتلف روحه من حب ولده ولا بلده وإن كان قد يصيبه عند الفراق لوعة واحترق . وقد رأينا وبلغنا عن كثير ممن قد تلف وطال جهده . وضاع بهداه المشقة فلم انه إذا أضيف إلى الحب والهوى المشاكلة - أعني مشاكلة الطبيعة -

أى حب الرجال النساء وحب النساء الرجال المركب في جميع الفحول والالانث من الحيوان صار ذلك عشقا صحيحا . وان كان ذلك عشقا من ذكر لذكر فليس الاشتقا من هذه الشهوة والالم يسم عشقا اذا فارت الشهوة .^(١) ثم لم يره ليكون مستحكما عند أول لقاء حتى يفقد لذلك الالف ، وتفرسه المواظبة في القلب ، فينبت كما تنبت الحبة في الارض حتى يستحكم ويشد ويشد وربما صار لها كالجذع السحق والعمود الصلب الشديد ، وربما انعقد فصار فيه بوار الأصل ، فاذا اشتد على هذه البلل صار عشقا تاما . ثم صارت قلة العيان تزيد فيه ، وتوقد ناره ، والاتقطاع يسره ، حتى يدخل العقل ، وينهك البدن ، ويشغل القلب عن كل نافعة ، ويكون خيال الموشق نصب عين العاشق ، والغالب على فكره ، والظاهر في كل حالة على قلبه

واذا طال العهد واستمرت الأيام نقص على الفرقة واضمحل على المطاولة ، وان كانت كاومه وندويه لانكاد تغفو آثارها ولا تدرس رسومها ، فكذلك الظفر بالموشق يسرع في حل عشقه . والملة في ذلك أن بعض الناس أسرع الى الموشق من بعض لاختلاف طبائع القلوب في الرقة والقسوة ، وسرعة الالف وإبطائه ، وقوة الشهوة وضعفها . فما يظهر الموشق عشقه الاعداء بهائه ، ونكت في صدره . وشغل فؤاده . وذلك من المشاكلة واجابة بعض الطبائع بعضا ، وتوقن بعض النفس الى بعض ، وتغارب الارواح ، كالتأتم يرى آخرينام ولا نوم به فينعم ، وكالتثائب يراه من لا تثاوب به فيفعل مثل فعله قسرا من الطبيعة ، وقلما يكون عشق بين اثنين يستويان فيه الا عن مناسبة بينهما في الشبه : في الخلق والخلق وفي الظرف أو في الهوى أو الطباع . ولذلك ما ترى الحسن يشق القبيح ، والقبيح يشق الحسن ، ويختار المختار الاقبح على الأحسن ، وليس يرى

الاختيار في غير ذلك فيتوهم الغلط عليه لكنه لنعرف الارواح وازدواج القلوب
ومن الآفة عشق القيان على كثرة فضائلهن وسكون النفوس اليهن ولأنهن
يجتمعن للانسان من اللذات مالا يجتمع في شيء على وجه الارض، واللذات كلها انما
تكون بالحواس، والمأكل والمشروب حظ حاسة البصق ولا يشركها فيه غيرها،
فلو أكل الانسان المسك الذي هو حظ الأنف وجده بشما واستغفره، اذ كان
دما جامدا، ولو تنسم ارواح الاطعمة غير الطيبة كالفواكه وما أشبهها عند انقطاع
الشهوة أو ألح بالنظر الى شيء من ذلك عاد ضررا، ولو ألقى سمعه كل طيب وطيب
لم يجد له لذة، فاذا جاء باب القيان اشترك فيه ثلاث من الحواس وصار القلب لها
رابعا: فقلعين النظر الى القينة الحسناء والمشبهة اذ كان الخلق والجمال لا يكادان
يجتمعان لمستمتع ومرتع^(١)، والسمع منها حظ الذي لا مؤنة عليه ولا تطرب آتته
الا اليه، واللمس فيها الشهوة والحنين الى الياء. والحواس كلها رواد القلب، وشهود
هنته، واذا رفعت القينة عقيرة حلقها نفي حديق اليها الطرف، وأسنى نحوها
السمع، والقلب القلب اليها الملك^(٢)، فاستبق السمع والبصر، أيهما يؤدي
لقلبيهما أفاد منها قبل صاحبه، فيتوانيا عند حبة القلب فيفرغان ماوعياه فيتولد
منه مع السرور حاسة اللمس فيجتمع له في وقت واحد ثلاث لذات لا تجتمع له في
شيء قط، ولم تؤد اليه الحواس مثلها. فيكون في مجالسته لقينة أعظم التنته لأنه
يدري في الاثر « يا كم والنظرة فانها تزرع في القلب الشهوة وكفى بها لصاحبها
فتنة » فكيف بالنظر والشهوة اذا صاحبهما السماع وتكافئتهما المنازلة

ان القينة لا تكاد تخلص في عشقها، ولا تناصح في ودعها، لانها مكتسبة
ومجبولة على نصب الحبال والشرك للترطين ليقعوا في أنشطتهما^(٣).
فاذا شاهدها المشاهد رامت بالهبط، وداعبته بالتبسم، وغالته في أشعار الغناء،

(١) كذا الاصل وفيه تحريف (٢) في الاصل « لتعوا في نشوتها »

ولمجت باقتراحاته ، ونشطت للشرب ، وأظهرت الشوق الى طول مكثه ،
والصباية لسرعة هودته ، والحزن لفراقه . فلذا أحست بأن سحرها قد تقلب فيه ،
وانه قد تنفل^(١) في الشرك ، تزيدت فيما كانت قد شرعت فيه ، وأوهمته أن الذي
يها أكثر مما به منها . ثم كاتبت له تشكو اليه هواها ، وتقسم له أنها مدت الدواة بدمعها
وبلت السحاء بريقها ، وأنه سبغها وشجوها في فكرتها وضميرها في ليلها ونهارها .
وأنها لا تريد سواه ، ولا تؤثر أحدا على هواه ، ولا تنوى انحرافا عنه ، ولا تريد
لله ، بل لنفسه . ثم جملت الكتاب في سدس طومار ، وختمته بزهران ، وشدته
• بقطعة زبر ، وأظهرت سره عند مواليها ليكون المغرور أوثق بها ، وألحت في
اقتضاء جوابه ، فلان أجيبته عنه ادعت أنها قد صيرت الجواب سلاتها ، وأقامت
الكتاب مقام رؤيته ، وألشدت :

وهيفة تحكي الضبيب	ر مليحة نفاها
جاءت وقد فرح الفؤاد	د لطول ما استبطأها
فضحكت حين رأيها	وبكيت حين قرأتها
عيني رأيت ما أنكرت	فتبادرت عبراتها
أظلمت نفسي في يد	يك حياتها ووقتها

ثم تمنت حينئذ بـ

ان كتاب الحبيب ندماي	محدثي تارة وربحاني
أضحكني في الكتاب أولا	ثم ندماي به فأبكاني

ثم نجت عليه الذنوب ، وتفايرت على أهله ، ووعدته النظر الى ضواحيها ،
وسقته انصاف أقداحها ، وجهشته بمضوض تفاحها^(٢) ، ومنحته من ريحانها .

(١) في الاصل « تنفل »

(٢) كذا الاصل

وزودته عند الصرافه خصلة شعرها ، وقطعة من مرطها ، وشظية من مضراها .
وأهدت اليه في النيروز تمكة وسكرا ، وفي المهرجان خاتماً وقناعاً وقشيت على
خاتمها اسمه ، وأهدت عند المئرة اسمه^(١) ، وغنته اذا رآته :

نظر المحب الى الحبيب ليمى وصدوده خطر عليه عظيم
ثم أخبرته أنها لاتنام شوقا اليه ولا تنهأ بالطعام وجداً به ولا تمل - اذا غلب -
الدموع فيه ، ولا ذكرته الا تنغصت ، ولا هتفت باسمه الا ارتفعت ، وأنها قد
جمعت قنينة من دموعها من البكا . عليه . وتشد عند موافاة اسمه بيت المجنون :
وأهوى من الائمة ما وافق اسمها وأشبهه أو كان منه مدانيا .
وعند الدعاء به قوله :

وداع دعا اذ نحن بلخيف من موى فهبج أحزان الفؤاد وما يدري .
دعا باسم ليلى غيرها فكأنما أطار بليلى طائراً كان فى صدرى
وربما قادها هذا التوى الى التصحيح ، وربما شاركت صاحبها فى البلوى
حتى تأتى الى يته فتمكنه من القبلة فما فوقها ، وتفرشه نفسها ان استحل
ذلك منها

وربما جحدت الصناعة لترخص عليه ، وأظهرت الملة والتألب على الموالى ،
واستباعت من السادة ، وادعت الحرية احتيالا لان يملكها ، واشفاقاً عليه أن
يجتاحه كثرة ثمنها . ولا سيما اذا صادفته حلو الشائل ، رشيق الاشارة ، عذب
اللفظ ، دقيق الفهم ، لطيف الحس ، خفيف الروح . فان كان يقول الشعر
ويتمثل به أو يترنم كان أحظى له عندها
وأكثر أمرها قلة للناصحة ، واستعمال الفندر والحيلة فى استنطاف^(٢) ما يحويه
المربوط والانتقال عنه . وربما اجتمع عندها من مربوطيها ثلاثة أو أربعة على أنهم

(١) كذا الاصل

(٢) كذا الاصل ، وله « استنزاف »

يتحامون الاجتماع ، ويتفايرون عند الالتقاء ، فتبكي لواحد بعين ، وتضحك للآخر بالآخرى ، وتغمر هذا بذلك ، وتعطي واحدا سرها والآخر علانياتها ، ونوهم أنها له دون الآخر ، وإن الذي يظهر خلاف ضميرها ، وتكتب لهم عند الانصراف كتاباً على نسخة واحدة ، تذكر لكل واحد منهم تبرمها بالباقيين ، وحرصها على الخلوة به دونهم ، فلم يكن لا بليس شرك يقتل به ، ولا علم يدعو إليه ، ولا فتنة يستهوى بها الا القيان لكفاه . وليس هذا بنم لمن ولكنه من فرط المدح ، وقد^(١) جاء في الأثر « خير سائكم السواحر الخلابات » ، وليس بحسن هاروت وماروت وعصا موسى وسحرة فرعون الا دون ما تحسنه القيان .

ثم اذا منهم الزنا غلبه عليهم مخارج بيوت الكشاشنة ترميهم في حجبور الزناة ، ثم هن أمهات أولاد من قد بلغ الحب لمن ان غفروا لمن كل ذنب ، وأغضوا منهن على كل هيب . واذا كن في منزل رجل من السوق عذرتهن ، فاذا انتقلن الى منازل الملوك زال العذر ، والسبب فيه واحد ، والعلة سواء .

وكيف تسلم القينة من الفتنة ، أو يمكنها أن تكون عفيفة ، وانما تكسب الاهواء ، وتسلم اللسن والاخلق بالنشأ ، وهي انما تنشأ من لدن مولدها الى أو ان وقتها بما يصدر عن ذكر الله من هو الحديث ، وصنوف اللعب والاخانيث ، وبين الخلفاء والجنان ، ومن لا يسمع منه كلمة جد ، ولا يرجع منه الى نعمة ولا دين ولا صيانة مروءة ، وتروي الحاذقة منهن أربعة آلاف صوت فصاعدا . يكون الصوت فيما بين اليمين الى أربعة أبيات عدد ما يدخل في ذلك من الشعر اذا ضرب بعضه ببعض عشرة آلاف بيت ليس فيها ذكر الله الا عن غفلة ، ولا ترهيب [عن] عقاب ، ولا ترغيب في ثواب ، وانما بنيت كلها على ذكر الزنا والقيادة والعشق والصوبة والشوق والغفلة . ثم لا تنفك من الدراسة لصناعتها

منكبة عليها تأخذ من المطارحين الذين طرّحهم كله تجبّيش ، والشادهم مرادة ، وهي مضطرة الى ذلك في صناعتها لانها ان جفتها هزلت وان أهلتها قصبت . وان لم تستفد منها وقفت ، وكل واقف قال قصبان أقرب ، وانما فرق ما بين أصحاب الصناعات وبين من لا يحسنها التزيد فيها والمواظبة عليها ، فهي لو أرادت الهدى لم تعرفه ، ولو بنت الغفلة لم تقدر عليها ، وان ثبتت حجة أبي الهذيل فيما يجب على المتفكر زال عنها خاصة ، لان فكرها وقلبها ولسانها وبدنها مشاغل بما هي فيه وعلى حسب ما اجتمع عليها من ذلك في نفسها لمن يلي بمجالستها عليه وعليها ومن فضائل الرجل منا أن الناس يقصدونه في رحلة بالرغبة كما يقصد بها للخلفاء والعظماء ، فيزار ولا يكلف الزيارة ، ويوصل ولا يحمل على الصلة ، ويهدى له ولا تقتضى منه الهدية ، وتبيت العيون ساهرة ، والدموع^(١) ساجحة ، والقلوب واجفة ، والا كباد منصدة ، والاماني واقفة على ما يحويه ملكه وقضيه يده ، مما ليس في جميع ما يباع ويشترى ويستفاد ويقتنى ، بعد العقد النفيسة^(٢) . فمن يبلغ شيئاً من الثمن ما بلغت حبشية جارية عون مائة الف دينار وعشرين الف دينار ، ويرسلون الى بيت مالها بصنوف الهدايا من الاطعمة والأشربة ، فاذا جاءوا حصلوا على النظر ، وانصرفوا بالحسرة ، ويجنّون مولاهم ثمة ما غرسوا ، ويتلى به دونهم ، ويكنى مؤنة جواريه .

فلقد يقياسه الناس من عيلة العيال ، ويذكرون فيه من كثرة عديم ، وعظيم مؤنتهم وصعوبة خلعهم ، [هو] عنه يمزول ، لا يهتم بتلاذذ الحقيقة ولا عوز السويق ، ولا عزة الزيت ، ولا فساد النبيذ . قد كفى حسره اذا تزر ، والمهنية فيه اذا حصى ، والفضيحة به اذا انكسر ، ثم يشترى اذا اعسر ولا يرد ، ويسأل الخواص فلا يمنع ، ويلقى ائبداً بالاعظام . يكنى اذا نودي ، ويغنى

(١) في الاصل : والعيون (٢) كذا في الاصل

إذا دعي ، ويحجب بطريف الاخبار، ويطلع على مكتون الاسرار ، ويتقابر الرباط عليه ، ويتبارون في بره ، ويتنلجون في وده ، ويتناخرون بإيثاره ولا لعل هذه الصفة الا لاختفاء ، [وهم مع ذلك] يطون فوق ما يأخذون ، وتحصل بهم الرغائب ، ويدرك منهم النقي . والمقين يأخذ الجواهر ويعطي الرض ، ويفوز باليمن ويعطي الاثر ، ويبيع الريح الهابة بالذهب الجامد . وفقد الحنين والمسجد . وبين المرابطين وبين ما يريدون منه خرط القتاد ، لان صاحب القيان لو لم يترك اعطاء المربوط سؤله عفة ونزاهة لتركه حذقا واختيارا ، وشحا على صناعته ، ودفا عن حريم ضيعته . لان العاشق متى ظفر بالمشوق مرة واحدة قص تسعة أعشار عشقه ، وقص من بره ورفده بقدر ما قص من عشقه . فما الذي يحمل المقين على أن يهبك جاريته ، ويكسر وجهه ، وبصرف الرغبة عنه . ولولا أنه مثل في هذه الصناعة الكريمة الشريفة لم يسقط النبوة عن جواريه ، ويضئ بأخبار الرقباء ، ويأخذ اجرة المبيت ، ويتناوم قبل المشاء ، ويعرض عن الفضة ، ويفتر القبلة ، ويتناقل عن الاشارة ، ويتعاضى عن المكاتبه ، ويتنامى الجارية يوم الزيارة ، ولا يمانبها على المبيت ، ولا يفض ختم سرها ، ولا يسألها عن خبرها في ليلا ، ولا يعبأ بأن تنقل الأبواب وتسد الحجاب . وبعد لكل مربوط عدة على حدة ، ويعرف ما يصلح كل واحد منهم كما يميز للتاجر أصناف تجارته ، فيسرها على مقاديرها ، ويعرف صاحب الضياع أراضيه بمزارع الخضرة والحنطة والشعير . فمن كان ذا جاه من الرباط اعتمد على جاهه ، وسأله الحوائج ، ومن كان ذا مال ولا جاه له استقرض منه بلا عينة ، ومن كان من السلطان بسبب كفت به عادية الشرط والاعوان ، وأعلنت في زيارته الطبول والسراني^(١) مثل سلمة الفقاعي ، وحميدون الصحنائي ، وعلي النامي ، وحجر النوري

موصحة، وابن دجاجة، وحفصويه، وأحمد شرة، وابن الجوسي، وأبراهيم العلام
 في صناعة علي وجه الأرض أشرف منها، ولو يعلم هؤلاء المسنون فرق
 ما بين الحلال والحرام لم ينسبوا إلى الكشح أهلها لانه قد يجوز أن يباع الجارية
 من الملىء فيصيب منها وهو في ذلك حرة، ثم يرتجعها صاحبها بأقل مما باعها به
 فيحصل له الربح، أو يزوج ممن يثق به، ويكون قصده للمنة، فهل علي مزوجه
 من حرج، وهل يفر احد من سعة الحلال الا لظائن الجاهل، وهل قامت الشهادة
 بزنا قط في الاسلام على هذه الجملة

هذه الرسالة التي كتبناها من الرواة منسوبة الى من سمينا في صدرها، فان
 كانت صحيحة فقد أدينا منها الرواية، والذين كتبوها أولى بما تقلدوا من الحجة
 فيها، وان كانت منسوبة فمن قبل الطفيليين اذ كانوا قد أقموا الحجة في اطراح
 الحشة والمرتكين، ليسلوا على المتقين ما صنه القرفون. فان قل قائل
 ان لما في كل صنف من هذه الثلاثة الاصناف حظاً وحباً قد صدق
 وبالله سبحانه التوفيق، ومنه الهداية الى سواء الطريق * والحمد لله
 وحده وكفى.



تمت الرسالة في القيان من كلام أبي عثمان عمرو بن بحر الجاحظ بنون الله
 تعالى ومنه وتوفيقه وتأيدته ومشيتته. والله سبحانه المستول في التجاوز من
 الخطأ والنور في قل ذلك

تصحیح

ص	س	س
۱۴	۲۱	هذا السطر يجب أن يكون متصلا بالسطر الذي في أول الصفحة التالية.
۲۸	۱۷	أحمد الله حمدا جديدا أحمد * وفي التوراة « احمدوا الله حمدا جديدا حمدا »
۲۹	۲ - ۳	أحرق الجبال والشعب وأخذ بالعرب * صوابه « أخرب الجبال والشعاب.. وأخذ بالموءر »
۳۰	۱۰	استناره * صوابه استاثرة
۳۱	۱۳ - ۱۴	من الحق (بالضم) زالاختلال لامن الحق * والصواب من الحق (بالفتح) والاختلال لامن الحق (بالضم)
۳۳	۱۱	بشرط التأديب * لهه بشرط التأديب
۳۵	۴	محبوسة بحبه * صوابه محبوسة بحبسه
۳۶	۱۳	فكنا * لهه « لكنا »
۴۲	۱۲	ونحنف للشاربين * لهه « ونحنف للشاربين »
۴۵	۱۸ و ۲۰	(۱) * صوابه (۲)
۴۷	۱۳	ضفة * صوابه ضمة
۵۴	۱۴	موجبة * صوابه موجبة
۶۵	۱۴	ما أقرب أهل * صوابه « ما أقرب ما أهل »
۶۶	۶	لهواء * صوابه « الهوى » وفي سطر ۹ اشفاء صوابه « شفاء »
۶۶	۱۴	الفرح صوابه « الفرج »
۶۸	۲۰	وقللك ما ترى * صوابه « وقلك تري »
۷۰	۸	يقطمه * صوابه « يقطمه »



فهرس

٤	مقدمة الناشر
٦	شيء من الجاحظ نقل من كتاب الانساب لسماني وغيره
١٠	لشبهات التي ألف الجاحظ كتابه لضمها
١٣	الاسباب التي لها صارت النصراني أحب الى العامة من اليهود
١٣	السبب الاول - عدوة الجوار بين المسلمين واليهود
١٤	الثاني - غلط العامة في تأويل آية من القرآن
١٥	الثالث - أن الحرب كانت النصرانية فيها قاسية
١٦	جود اليهود الملمي . ويان أن الحكمة لوثني يوتان دون النصراني البذليين
١٧	زندة النصراني . وتأثير ولايتهم مناصب الدولة
١٨	الارصاد لامل الاسلام بالكيد . وقدهم أم التي بدعوى أنها لم تكن مسلمة
١٩	ادعاهم أن هذا ليس بنكت همد . وكلمة في اليهود
٢٠	في أنهم سبب ظهور بعض فرق المبتدعة في الاسلام
٢١	في نسوة قلوبهم وأن أصل الخصاء من الروم والحبيشة
٢٢	اضطراب قلوبهم في المسيح . ومسألة كلامه في المهد
٢٣	قيمة احتجاجهم بشهادة اليهود في مسألة الكلام في المهد
٢٣	دعوى اليهود أن المسيح واطأ المقد . وقولهم في احيائه الموت
٢٤	قيمة احتجاجهم بشهادة الهند والجزر والترك . وكلام في سند النصرانية الى المسيح
٢٥	نقض دعوى أن معنى نبوة المسيح تشرفي كاتخاذ ابراهيم خليلا
٢٨	سوء الترجمة في مثل ما جاء في التوراة « اسرائيل بكري »
٣٩	لوترجم للقرآن بالبرانية لتحول عن معانيه
٣١	ملصق الجاحظ في أن « اشتقاق الخليل » من الاختلال
٣٢	في أنه اذا كان المسيح ولد من غير أب فآدم وحواء ولما من غير أبوين
٣٣	سبب نزول آية « قالوا ان الله قدير ونحن أغنياء »
٣٤	تأويل آية « يد الله منلوثة »
٣٥	في أن اليهود جبيرة . والاحتجاج لدعوى نبوة النزيير
٣٦	تأويل آية « وكلمته ألقاها الى مريم وروح منه »

٤٠ رسالة ذم أخلاق الكتائب

٥٣ رسالة البيان

TO
MR. JULIUS ROSENWALD
IN ADMIRATION AND GRATITUDE.

THREE ESSAYS

OF

ABU 'OTHMAN 'AMR IBN BAHR.
AL-JAHIZ (D. 869)



EDITED FROM THREE MANUSCRIPTS:

BY

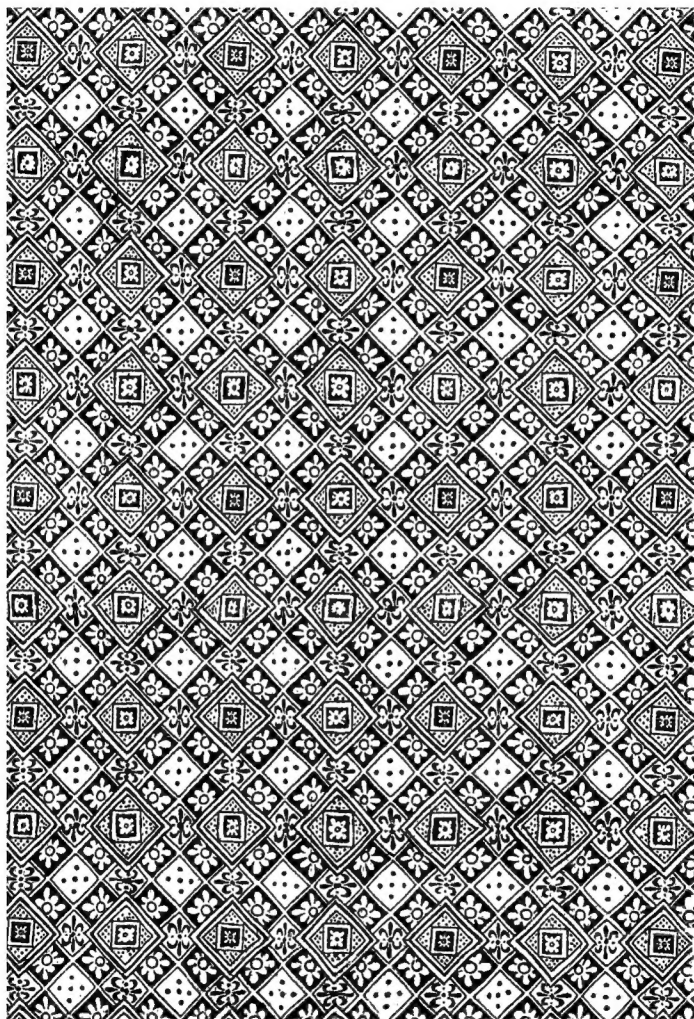
J. Finkel

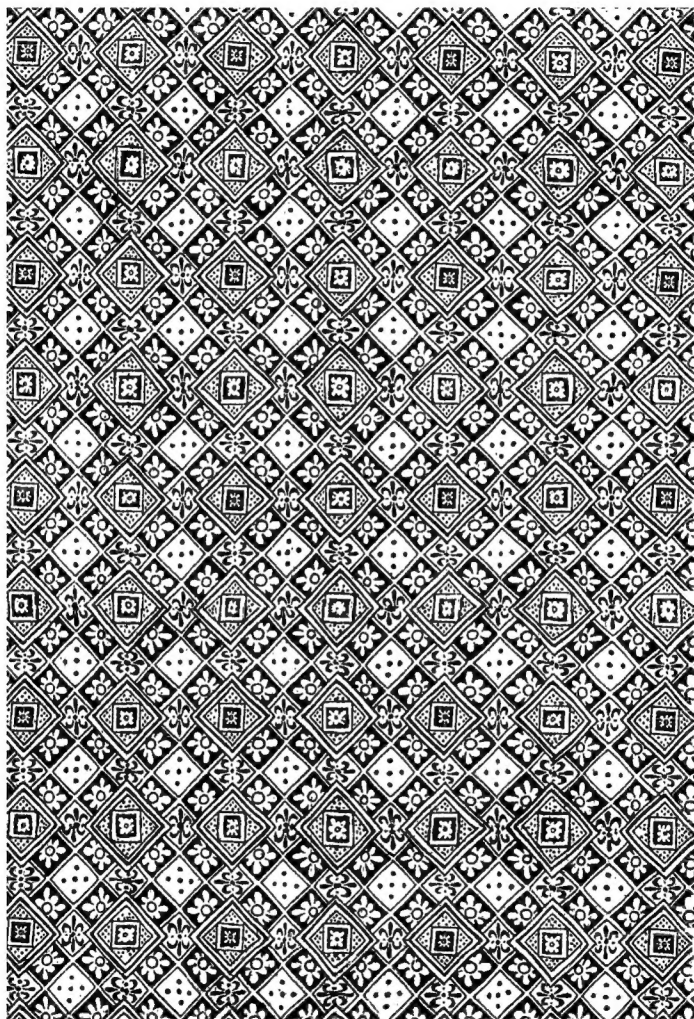


CAIRO

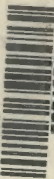
AT THE SALAFYAH PRESS:

1926





Biblioteca Alexandrina



0251308